مجموعه ثلاثه رسائل

۱- رساله در عقائد اهل ناجیه که بمعنی اهل سنت و جماعت است

۲- الرسالة الشمسیه فی قواعد المنطقیه

۳- الرسالة فی الاستعارة - در آخر این رساله مهری است که ملاحظه شود

سجعی که در مهر کتاب است چنین نوشته است

مجموعه ثلاثه رسائل

۱- رساله در عقائد اهل ناجیه که بمعنی اهل سنت و جماعت است
۲- الرساله الشمسیه فی قواعد المنطقیه
۳- الرساله فی الاستعاره - در آخر این رساله مهری است که ملاحظه شود

سعدی که در آخر کتاب است چنین نوشته است

وری

مصور

مجموعه ثلاثه رسائل

۱- رساله در عقائد اهل ناجیه که بمعنی اهل سنت وجماعت است

۲- الرسالة الشمسیه فی قواعد المنطقیه

۳- الرسالة فی الاستعارة - در اخر این رساله مهریست که [illegible] خط شود

سطری که در آخر کتاب است چنین نوشته است

[illegible]

السلام ای ... [illegible]

[illegible]

و کان الفقر ... [illegible]

المتصوفة ... [illegible]

[illegible]

قال علي رضي الله عنه

دع الحرص من الدنيا ففيها العيش فلا تطمع
فان الرزق مقسوم وكد المرء لا ينفع
ولا تجمع من المال فلا تدري لمن تجمع
غني كل من يقنع فقير كل من يطمع

بسم الله الرحمن الرحيم ١

قال النبي صلى الله عليه وسلم ستفترق امتي ثلاثا وسبعين
فرقة كلها في النار الا واحدة قيل من هم قال الذي ما انا
عليه واصحابه وهذه عقائد الفرقة الناجية وهم الاشاعرة اي السلف
من المجتهدين الائمة والمسلمين واهل السنة والجماعة على ان
العالم حادث كان بقدرة الله تعالى بعد ان لم يكن وعلى
ان العالم قال للفقهاء وعن النظر في معرفة الله تعالى واجب
شرعا لتحصيل معرفة ولا حاجة الى المتعلم وان للعالم صانعا
قديما لم يزل ولا يزال واجبا وجوده لذاته ممتنعا عدمه
بالنظر الى ذاته لا خالق سواه متصفا بجميع صفات الكمال

الكمال منزها عن جميع سمات النقص هو عالم بجميع المعلومات قادر
على جميع الممكنات مريد لجميع الكائنات متكلم حي سميع بصير منزه عن
جميع صفات النقص لا شبيه له ولا ند له ولا مثل له ولا ضد له ولا شريك
له ولا ظهير له ولا في غيره يحل بذاته تعالى حادث ولا تحد بغيره وليس
بجوهر ولا عرض لا جسم ولا في حيز وجهة ولا يشار اليه هنا وهناك
ولا يصح عليه الحركة والانتقال والجهل والكذب هو تعالى مرئي للمؤمنين
يوم القيامة من غير موازاة مقابلة وجهة ما شاء الله كان وما لم يشأ لم
يكن فالكفر والمعاصي بخلقه وارادته غني في ذاته وصفاته
ايضا لا يحتاج الى شيء ولا حاكم عليه ولا يجب عليه شيء كاللطف والاصلح
والثواب على المعصية بل ان اثاب فبفضله وان عاقب فبعدله
ولا يصح منه ولا ينسب اليه القبيح والحكم الى الجور والظلم ولا اغراض في افعاله
بحكمه فيما خلق امر او ودع تقصيرا وحكمة ولا حاكم سواه يفعل الله ما
يشاء ويحكم ما يريد فليس حكم في حسن الاشياء وقبحها كون الفعل

سببا للثواب والعقاب فالحسن ما حسنه الشرع والقبيح ما قبحه
الشرع وليس للفعل حقيقة واعتبارية باعتبارها حسن او قبح
ولو عكس الشارع الامر بالعكس وهو غير متبعض ولا متجز ولا حد له
ولا نهاية له صفات واحدة بالذات غير متناهية بحسب التعلق خارجة
عن مقدوراته ولا الزيادة والنقصان في مخلوقاته تعالى ولله
تعالى ملائكة واجسام متحيزة ونورانية ذوو اربع منهم جبرئيل وميكائيل و
اسرافيل وعزرائيل لكل منهم مقام معلوم لا يعصون الله ما امرهم
في الماضي ويفعلون ما يؤمرون في المستقبل والقرآن وكذا كلامه
تعالى غير مخلوق وهو مكتوب في المصاحف المقروء بالالسن المحفوظ
في الصدور ونكتب بغير الكتابة ونقرأ بغير القراءة والمحفوظ غير الحفظ
واسماء الله تعالى توقيفية لا يجوز اطلاق الاسم عليه تعالى لم يرد اذن
الشرع والمعاد حق بحشر الاجساد ويعاد فيها الارواح
وهو كذا المحاسبة والصراط والميزان حق وخلق الله

الجنة والنار وهما مخلوقتان الآن ويخلد اهل الجنة واهل الكفر
في النار ولا يخلد المسلم صاحب الكبيرة في النار بل يخرج
الى الجنة تفضيلا وعفو الصغائر والكبائر جائزة والشفاعة
حق لمن اذن له الرحمن تعالى وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم لاهل الكبائر
من امته وهو نعيم للمؤمنين وعذاب القبر ولا معلومة وسؤال
منكر ونكير حق وبعث الرسل بالمعجزة من آدم عليه السلام
الى نبينا صلى الله عليه وسلم حق ومحمد عليه السلام خاتم الانبياء
ولا نبي بعده والانبياء معصومون عن الكفر من الكبائر عمدا
وهم افضل من الملائكة العلوية واهل بيعة الرضوان واهل عشر
ة بدر من اهل الجنة كرامات الاولياء حق يكرم الله بها من
يختص برحمته من عباده والامام الحق بعد النبي صلى الله
عليه وسلم ابو بكر الصديق رضي الله عنه ولم ينص رسول الله صلى
الله عليه وسلم على الخلافة احد ثم عمر الفاروق ثم عثمان ذي النورين

ثم على المرتضى الافضلية بهذا الترتيب ومعنى الافضلية اكثر ثوابا
عند الله لا كثرة خيرا لانه اعلم واشرف نسبا وما اشبه ذلك والكفر
عدم الايمان وهو التصديق بما علم مجي النبي عليه السلام به ضرورة
ولا يكفر احد من اهل القبلة الا بما فيه نفي الصانع القادر المختار
العليم وما فيه شرك او انكار النبوة او انكار ما علم مجي محمد عليه
السلام او انكار مجمع عليه قطعا كاركان خمسة الاسلام واستحلال
محرمات وسب الصحابة لغير ما ذكر ليس بكفر فالقائل به مبتدع
وليس بكافر ومنها التحسم والتوبة وهي مقبولة القطع من
الله تعالى والامر بالمعروف والنهي عن المنكر يتبع ما
يؤمر به فان كان يؤمر به واجبا فواجب الامر به وان
كان ما يؤمر به مندوبا فمندوب الامر به وشرطه ان لا يؤدي
الى الفتنة وان ظن قبوله ولا يجوز البحث عن ذات الله تعالى بهذه
العقائد الصحيحة [illegible] رزقنا الله تعالى ما يحب ويرضى تمت العقائد

العصمة

باب الكراهية وفيه مسائل الاستحسان والاستحسان ترك [illegible] الاخذ بما هو اقوى
والقياس والاستحسان في الحقيقة قياسان احدهما ظاهر ضعيف اثره فيسمى قياسا والآخر
خفي قوي اثره فيسمى استحسانا فالمرأة من فوقها الى قدمها عورة هو القياس
الا مستنبطا من نص وهو قوله عليه السلام المرأة مستورة ثم احل النبي صلعم ابيح النظر الى بعض
اعضائها رفقا بها وبالناس ايضا وهذا استحسان ومحله حواشيه

العصمة

مبر گمان بد بیاران ازان ورق بیاض صبحدم
بیا که چون [illegible] بدین صبحدم
صبحی که [illegible] خیز و بیار فیض
[illegible] گل [illegible] صبحی
ای [illegible] که [illegible]
دیده [illegible]
[illegible]
غفلت ایام [illegible] مرحم [illegible]
سخت و دشوار [illegible] ترک خوابه صبحدم

قال النبي عليه السلام من ترك
الصلوة عمدا متعمدا الحقبى في النار
ثمانين حقبا [illegible]
قال النبي عليه السلام من احرق
سبعين مصحفا وزنى
سبعين بكرا وقتل سبعين
ملكا مقربا اقرب الى نجات من
ترك الصلوة [illegible]
الجور الذي يعيب به [illegible]
يوم العيد [illegible]
على سبيل [illegible]
فهذا [illegible]
[illegible] يوم [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

قال اهل الحق حقايق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق
خلافا للسوفسطائية واسباب العلم للخلق ثلاثة الحواس السليمة
والخبر الصادق والعقل فالحواس خمس السمع والبصر والشم والذوق
واللمس وبكل حاسة منها توقف على ما وضعت هي له والخبر الصا
دق على نوعين احدهما الخبر المتواتر وهو الخبر الثابت
على السنة قوم لا يتصور تواطؤهم على الكذب وهو موجب للعلم
الضروري كالعلم بالملوك الخالية في الازمنة الماضية والبلدان
النائية والثاني خبر الرسول المؤيد بالمعجزة وهو يوجب العلم الاستد
لالي والعلم الثابت به يضاهي العلم الثابت بالضرورة في

التيقن والثبات واما العقل فهو سبب للعلم ايضا وما ثبت
منه بالبداهة فهو ضروري كالعلم بان كل الشيء اعظم من جز
ئه وما ثبت منه بالاستدلال فهو اكتسابي والالهام ليس من اسباب
المعرفة بصحة الشيء عند اهل الحق والعالم بجميع اجزائه محدث اذ هو اعيان
واعراض فالاعيان ما له قيام بذاته وهو اما مركب وهو الجسم او غير
مركب كالجوهر وهو الجزء الذي لا يتجزى والعرض ما لا يقوم بذاته بل بغيره
ويحدث في الاجسام والجواهر كالالوان والاكوان والطعوم وال
والروائح والمحدث للعالم هو الله تعالى الواحد القديم الحي القادر
العليم والسميع البصير الشائي المريد ليس بعرض ولا جسم ولا جوهر
ولا مصور ولا محدود ولا معدود ولا متبعض ولا متجزئ ولا
متركب ولا متناه ولا يوصف بالماهية ولا بالكيفية ولا يتمكن في
مكان ولا يجري عليه زمان ولا يشبهه شيء ولا يخرج عن علمه
وقدرته شيء وله صفات ازلية قائمة بذاته وهي لا هو ولا غيره

وهي العلم والقدرة والحيوة والقوة والسمع والبصر والا
رادة والمشية والفعل والتخليق والترزيق والكلام وهو
متكلم بكلام هو صفة له ازلية ليس من جنس الحروف والاصوات
وهو صفة منافية للسكوت والآفة والله تعالى متكلم بها امر وناه
ومخبر والقرآن كلام الله تعالى غير مخلوق وهو مكتوب في مصاحفنا
محفوظ في قلوبنا مقروء بالسنتنا مسموع باذاننا غير حال
فيها والتكوين صفة الله تعالى ازلية وهو تكوينه للعالم ولكل
جزء من اجزائه لا في الازل بل لوقت وجوده وهو غير
المكون عندنا والارادة صفة الله تعالى ازلية قائمة بذاته
ورؤية الله تعالى جائزة في العقل واجبة بالنقل وقد ورد الدليل
السمعي بايجاب رؤية المؤمنين الله تعالى في دار الآخرة فيرى
لا في مكان ولا على جهة من مقابلة او اتصال شعاع او ثبوت
مسافة بين الرائي وبين الله تعالى والله تعالى خالق لافعال

لافعال العباد من الايمان والكفر والطاعة والعصيان
وهي كلها بارادته ومشيته وحكمه وقضيته وتقديره وللعباد افعال
اختيارية يثابون بها ويعاقبون عليها والحسن منها
برضاء الله تعالى والقبيح منها ليس برضائه والاستطاعة مع الفعل وهي
حقيقة القدرة التي يكون بها الفعل ويقع هذا الاسم
على سلامة الاسباب والآلات والجوارح وصحة التكليف
يعتمد هذه الاستطاعة والتي لا يكلف العبد بما ليس في وسعه وما
يوجد من الالم في المضروب عقيب ضرب انسان والانكسار
في الزجاج عقيب كسر انسان وما اشبهه كل ذلك مخلوق
الله تعالى لا صنع للعبد في تخليقه والمقتول ميت باجله والموت
قائم بالميت والاجل واحد والحرام رزق وكل يستوفي رزق
نفسه حلالا كان او حراما ولا يتصور ان لا ياكل انسان
رزقه او ياكل غيره رزقه والله تعالى يضل من يشاء

ويهدي من يشاء وما هو الاصلح للعبد فليس ذلك بواجب
على الله تعالى وعذاب القبر للكافرين ولبعض عصاة المؤمنين
وتنعيم اهل الطاعة في القبر بما يعلمه الله ويريده وسؤال المنكر و
نكير ثابت بالدلائل السمعية والبعث حق
والوزن حق والكتاب حق والسؤال حق والحوض حق
والصراط حق والجنة حق والنار حق وهما مخلوقتان مو
جودتان باقيتان لا تفنيان ولا يفنى اهلهما والكبيرة لا تخرج
العبد المؤمن من الايمان ولا تدخله في الكفر والله تعالى
لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء من الصغا
ير والكباير ويجوز العقاب على الصغيرة والعفو عن الكبيرة اذا لم
يكن عن استحلال والاستحلال كفر والشفاعة ثابتة للرسل والاخيار
في حق اهل الكباير بالمستفيض من الاخبار واهل الكباير
من المؤمنين لا يخلدون في النار والايمان لا يزيد

لا يزيد ولا ينقص والايمان والاسلام واحد واذا وجد
من العبد التصديق والاقرار صح له ان يقول انا مؤمن حقا
ولا ينبغي ان يقول انا مؤمن ان شاء الله تعالى والسعيد قد يشقى
والشقي قد يسعد والتغيير يكون على السعادة والشقاوة دون الاسعاد
والاشقاء وهما من صفات الله تعالى ولا تغير على الله ولا على
صفاته وفي ارسال الرسل حكمة وقد ارسل الله تعالى رسلا من
البشر الى البشر مبشرين ومنذرين ومبينين للناس ما يحتاجون
اليه من امور الدنيا والدين وايدهم بالمعجزات الناقضات
للعادات واول الانبياء آدم وآخرهم محمد عليه السلام وقد
روي بيان عددهم في بعض الاحاديث والاولى ان لا يقتصر
على عدد في التسمية فقد قال الله تعالى منهم من قصصنا
عليك ومنهم من لم نقصص عليك ولا يؤمن في ذكر العدد ان
يدخل فيهم من ليس منهم او يخرج منهم من هو منهم وكلهم كانوا مخبرين

لیبلغین عن الله تع صادقین ناصحین وافضل الانبیاء محمد
صلى الله علیه وسلم والملائکة عباد الله تع العاملون بامره لا یوصفون
بذکورة ولا انوثة ولله تع کتب انزلها على انبیائه وبین فیها امره ونهیه وبین
ووعده ووعیده والمعراج لرسول الله تع صلى الله علیه وسلم
فی الیقظة بشخصه الى السماء ثم الى ما شاء الله تع من العلى حق و
کرامات الاولیاء حق فتظهر الکرامة على طریق نقض العادة
للولی من قطع مسافة البعید فی المدة القلیلة وظهور الطعام والشراب
واللباس عند الحاجة والمشی على الماء والطیران فی الهواء وکلام الجماد
والعجماء واندفاع المتوجه من البلاء وکفایة المهم من الاعداء وغیر ذلک
من الاشیاء ویکون ذلک معجزة للرسول الذی ظهرت هذه الکرامة
لواحد من امته لانه یظهر بها انه ولی ولن یکون ولیا الا و
ان یکون محقا فی دیانته الاقرار برسالة رسوله وافضل البشر بعد
نبینا ابو بکر الصدیق ثم عمر الفاروق ثم عثمان ذی النورین

ذی النورین ثم علی المرتضى رضوان الله علیهم اجمعین وخلا
فتهم على هذه الترتیب ایضا والخلافة ثلثون سنة ثم بعدها ملک وامارة
والمسلمون لا بد لهم من امام یقوم بتنفیذ احکامهم واقامة حدودهم وسد
ثغورهم وتجهیز جیوشهم واخذ صدقاتهم وقهر المتغلبة والمتلصصة وقطاع
الطریق واقامة الجمع والاعیاد وقطع المنازعات الواقعة بین
العباد وقبول الشهادات القائمة على الحقوق وتزویج الصغار
والصغائر الذین لا اولیاء لهم وقسمة الغنائم ثم ینبغی ان یکون الامام
ظاهرا لا مختفیا ولا منتظرا ویکون من قریش ولا یجوز من غیرهم
ولا یختص ببنی هاشم واولاد علی رضی الله عنهم ولا یشترط فی الامام
ان یکون معصوما ولا ان یکون افضل من اهل زمانه ویشترط ان یکون
من اهل الولایة المطلقة الکاملة سائسا قادرا على تنفیذ الاحکام
وحفظ حدود دار الاسلام وانصاف المظلوم من الظالم ولا ینعزل الامام
بالفسق والجور وتجوز الصلوة خلف کل بر وفاجر ویصلى على کل

بر وفاجر ونكف عن ذكر الصحابة الا بخير ونشهد بالجنة للعشرة
الذين بشرهم النبي صلى الله عليه وسلم بالجنة ولا نشهد بالجنة والنار
لاحد بعينه ونرى المسح على الخفين في الحضر والسفر ولا نحرم نبيذ التمر
ولا يبلغ ولي درجة الانبياء ولا يصل العبد الى حيث يسقط
عنه الامر والنهي والنصوص على ارادة على الكتاب والسنة تحمل على
ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد ورد
النصوص كفر واستحلال المعصية كفر والاستهزاء على الشريعة كفر
واليأس من الله تعالى كفر والامن من الله تعالى كفر وتصديق الكاهن
بما يخبره عن الغيب كفر والمعدوم ليس بشيء وفي دعاء الاحياء للاموات
وصدقتهم عنهم نفع لهم والله تعالى يجيب الدعوات ويقضي الحاجات وما اخبر به النبي
صلى الله عليه وسلم من اشراط الساعة من خروج الدجال ودابة الارض و
يأجوج ومأجوج ونزول عيسى عليه السلام من السماء وطلوع الشمس من مغربها
فهو حق والمجتهد قد يخطئ ويصيب ورسل البشر افضل من رسل الملائكة

[illegible]

... این دعا را ... [illegible] ... فراموش نشود ... [illegible]
علم زیاده شود و امام شافعی میگوید که علم ... [illegible] ... برکت ...
مناسبت دعا این است بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ارزقني علما نافعا ... [illegible]

من عامة البشر وعامة البشر افضل من عامة الملائكة والله اعلم
بالصواب تمت الرسالة
متن العقايد

[illegible]

[illegible]

زبان خامهٔ ما را مقال معلوم است بحضرت چه نویسم که حال معلوم است بیت

شاها جهان پناها چه میشود که چو حضرا این مراحم ایشان عن الذین یتفقون

فی سبیل الله دارید و اما بعد از فلاح تهذیب جهت این بنده هیچ محو شدند دل

و مریدان وارند در دیوان تمیز تعیین مشقان ذرهٔ خیرا یره مجرا گردد این

دولتیست کنون تا که ارسد ایام بکام دولت جستند ام بلی

[illegible]

رسالة الشمسية

بسم الله الرحمن الرحيم

ولما اشار الىّ من سعد بلطف الحق والدين تحرير كتاب
لذا وكذا فبادرت بمقتضى اشارته وشرعت في تحريره
وتصنيفه وسميته بالرسالة الشمسية في القواعد المنطقية ورتبته
على مقدمة وثلث مقالات وخاتمة مستعينا بالتوفيق
من واهب العقل متوكلا على جوده انه فيض الخير والعدل
انه خير موفق ومعين اما المقدمة ففيها بحثان البحث الاول
في ماهية المنطق وبيان الحاجة اليه العلم اما تصور فقط وهو حصول
صورة الشىء في العقل واما تصور معه حكم وهو اسناد امر الى

آخر ايجابا او سلبا ويقال للمجموع التصديق وليس
الكل من كل منهما بديهيا والا لما جهلنا شيئا ولا نظريا
والا لدار او تسلسل بل البعض من كل منهما بديهي والبعض
الآخر نظري يحصل منه بالفكر وهو ترتيب امور معلومة للتادي
الى المجهول وذلك الترتيب ليس بصواب دائما لمناقضة
بعض العقلاء بعضا في مقتضى افكارهم بل الانسان الواحد
يناقض نفسه في وقتين فمست الحاجة الى قانون يفيد
معرفة طرق اكتساب النظريات من الضروريات والاحاطة
بالصحيح والفاسد من الفكر الواقع فيها وهو المنطق ورسموه
بانه آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطا في الفكر
وليس كله بديهيا والا لاستغنى عن تعلمه ولا نظريا والا لدار
او تسلسل بل البعض منه بديهي والآخر نظري مستفاد منه
البحث الثاني في موضوع المنطق موضوع كل علم

ما يبحث فيه عن عوارضه التي تلحقه لما هو هو اي لذاته
او لجزئه او لما يساويه فموضوع المنطق المعلومات
التصورية والتصديقية لان المنطقي يبحث عنها من
حيث انها توصل الى مجهول تصوري او تصديقي
ومن حيث انها يتوقف عليها الموصل الى التصور
لكونها كلية وجزئية وذاتية وعرضية وجنسا
وفصلا وخاصة ومن حيث انها يتوقف عليها الموصل
الى التصديق اما توقفا قريبا ككونها قضية
او عكس قضية او نقيض قضية او توقفا بعيدا ككونها موضوعات
ومحمولات وقد جرت العادة بان يسمى الموصل (يسمى)
الى التصور قولا شارحا والموصل الى التصديق حجة
ويجب تقديم الاول على الثاني وضعا لتقدم التصور
على التصديق طبعا لان كل تصديق لا بد فيه من

التصور المحكوم عليه اما بذاته او بامر صادق عليه والمحكوم
به كذلك والحكم لامتناع الحكم ممن جهل احد هذه الامور
الثلثة واما المقالات فثلث فالاولى في المفردات وفيها اربعة
فصول الفصل الاول في الالفاظ دلالة اللفظ على المعنى
بتوسط الوضع له مطابقة كدلالة الانسان على
الحيوان الناطق وبتوسط دخوله فيه تضمن كدلالته
على الحيوان او الناطق وحده وبتوسط خروجه
عنه التزام كدلالته على قابل العلم وصنعة الكتابة ويشترط
في الدلالة الالتزامية كون الامر الخارج بحالة
يلزم من تصور المسمى في الذهن تصوره فيه والا
لامتنع فهمه من اللفظ ولا يشترط فيها كونه بحال
يلزم من تحقق المسمى في الخارج تحققه فيه كدلالة لفظ
العمى على البصر مع عدم الملازمة بينهما في الخارج فا

فالمطابقة لا تستلزم التضمن كما في البسائط واما استلزامهما
الالتزام فغير متحقق لان وجود لازم لكل ماهية يلزم
من تصورها تصوره غير معلوم وما قيل من ان تصور كل
ماهية يستلزم تصور انها ليست غيرها فممنوع ومن
هنا تبين عدم استلزام التضمن الالتزام واما هما فلا
يوجدان الا مع المطابقة لاستحالة وجود التابع
من حيث انه تابع بدون المتبوع والدال بالمطابقة
ان قصد بجزء منه الدلالة على جزء معناه فهو المركب كرامي
الحجارة والا فهو المفرد وهو ان لم يصلح لان يخبر به
وحده فهو الاداة كفي ولا وان صلح لذلك فان
دل بهيئته على زمان معين من الازمنة الثلاثة
فهو الكلمة وان لم يدل فهو الاسم ثم اما ان يكون
معناه واحدا او كثيرا فان كان الاول فان تشخص
ذلك

ذلك المعنى يسمى علما والا فهو متواطئ ان استوت
افراده الذهنية والخارجية فيه كالانسان والشمس
ومشكك ان كان حصوله في البعض اولى او اقدم او اشد
من البعض الآخر كالوجود بالنسبة الى الواجب والممكن
وان كان الثاني فان كان وضعه لتلك المعاني
بالسوية فهو المشترك كالعين وان لم يكن كذلك
بل وضع لاحدها اولا ثم نقل الى الثاني فان ترك
موضوعه الاول يسمى منقولا عرفيا ان كان الناقل
هو العرف العام كالدابة وشرعيا ان كان هو
الشرع كالصلوة والصوم واصطلاحيا ان كان
الناقل هو العرف الخاص كاصطلاحات النحاة والنظار
وان لم يترك موضوعه الاول يسمى بالنسبة اليه حقيقة
وبالنسبة الى المنقول اليه مجازا كالاسد بالنسبة الى

كحيوان الفرس والرجل الشجاع وكل لفظ فهو
بالنسبة الى لفظ آخر مرادف له ان توافقا
في المعنى ومباين له ان تخالفا فيه والمركب اما
نحو اما تام وهو الذي يصح السكوت عليه واما غير
تام وهو الذي لا يصح السكوت عليه والتام ان احتمل
الصدق والكذب فهو خبر وقضية وان لم يحتمل
فهو الانشاء فان دل على طلب الفعل دلالة
اولية اي وضعية فهو مع الاستعلاء امر كهو التماس
انت ومع الخضوع سؤال ودعاء ومع التساوي
التماس وان لم يدل فهو التنبيه ويندرج فيه التمني والترجي
والتعجب والقسم والنداء واما غير تام فهو اما تقييدي
كالمركب من اسم واداة او كلمة واداة الفصل
الثاني في المعاني المفردة كل مفهوم فهو جزئي

جزئي حقيقي ان منع نفس تصوره عن وقوع الشركة
فيه وكلي ان لم يمنع واللفظ الدال عليهما يسمى جزئيا
وكليا بالعرض والكلي اما ان يكون تمام ماهية ما تحته
من جزئيات او داخلا فيها او خارجا عنها الاول
هو النوع الحقيقي سواء كان متعدد الاشخاص فهو المقول
في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا كالانسان
او غير متعدد الاشخاص فهو المقول في جواب ما هو
بحسب الخصوصية المحضة كالشمس فهو اذن كلي مقول على
واحد او على كثيرين متفقين بالحقائق في جواب
ما هو والثاني فان كان تمام الجزء
المشترك بينها وبين نوع آخر فهو المقول
في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة ويسمى جنسا
ورسموه بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق

بالحقائق في جواب ما هو وما تحته ان كان الجواب
عن الماهية وعن بعض ما يشاركها فيه هو عين الجواب
عنها وعن كل ما يشاركها فيه فهو قريب كالحيوان
بالنسبة الى الانسان والا فبعيد بعدد ما يكون الجواب
عنها وعن بعض ما يشاركها فيه غير الجواب عنها وعن البعض
الآخر فيكون هناك جوابان اثنان فبعيد بمرتبة واحدة
كالجسم النامي بالنسبة الى الانسان وان ثلاثة اجوبة
فبعيد بمرتبتين كالجوهر بالنسبة الى الانسان
وعلى هذا القياس وان لم يكن تمام جزء المشترك
بينها وبين نوع آخر فلا بد ان لا يكون مشتركا
بينها اصلا فيختص او يكون بعضا من تمام المشترك
مساويا له والا لكان مشتركا بين الماهية
وبين نوع آخر ولا يجوز ان يكون تمام المشترك

المشترك بينها وبين نوع آخر لان التقدير خلافه
بل بعضه ولا يتسلسل بل ينتهي الى ما يساويه فيكون
فصل جنس وكيف ما كان يميز الماهية عن مشاركها
في جنس او في وجود فكان فصلا لها ورسموه بانه
كلي يحمل على الشيء في جواب اي شيء هو في جوهره
فعلى هذا لو تركبت حقيقة من امرين متساويين
او امور متساوية كان كل منهما فصلا لها لانه يميزها
عن مشاركها في الوجود والفصل المميز للنوع عن مشاركه
في الجنس قريب ان ميزه عنه في جنس قريب
كالناطق للانسان وبعيد ان ميزه عنه في
جنس بعيد كالحساس للانسان واما الخارج
فان امتنع انفكاكه عن الماهية فهو اللازم والا فهو
العرض المفارق واللازم قد يكون لازما للوجود

كالسواد للحبشي وقد يكون لازماً للماهية كالزوجية
للاربعة وهو اما بين وهو الذي يكون تصوره مع
تصور ملزومه كافياً في جزم الذهن باللزوم
بينهما كالانقسام بمتساويين للاربعة واما
غير بين وهو الذي يفتقر في جزم الذهن باللزوم
بينهما الى وسط كتساوي الزوايا الثلث للقائمتين للمثلث
وقد يقال البين على اللازم الذي يلزم من تصور
ملزومه تصوره كحمرة الخجل وصفرة الوجل او بطي
الزوال كالشباب والشيب وكل واحد من اللازم والمفارق
ان اختص بافراد حقيقة واحدة فقط فهو الخاصة كالضاحك
والا فهو العرض العام كالماشي ورسم الخاصة
بانها كلية مقولة على افراد حقيقة واحدة فقط قولاً
عرضياً والعرض العام بانه كلي مقول على افراد

افراد حقيقة واحدة او حقايق قولاً فالكليات اذن
خمس نوع وجنس وفصل وخاصة وعرض عام
الفصل الثالث في مباحث الكلي والجزئي
وهي خمس الاول الكلي قد يكون ممتنع الوجود في
الخارج لا لنفس مفهوم اللفظ كشريك الباري
عز اسمه وقد يكون ممكن الوجود ولكن لا يوجد
كالعنقاء وقد يكون موجوداً منه واحد فقط
مع امتناع غيره كالباري تعالى او مع امكان غيره
كالشمس وقد يكون موجوداً منه كثير اما متناهية
كالكواكب السبعة السيارة او غير متناهية
كالنفوس الناطقة الثاني اذا قلنا مثلاً انه كلي
فهنا امور ثلثة الحيوان من حيث هو هو وكونه
كلياً والمركب منهما الاول يسمى كلياً طبيعياً والثاني

كليا منطقيا والثاني كليا عقليا والكلي الطبيعي موجود
في الخارج لان جزئه من الحيوان موجود في الخارج وجزء
الموجود موجود في الخارج واما الكليان الآخران
ففي وجودهما في الخارج خلاف والنظر فيه خارج عن المنطق
الثالث الكليان متساويان ان صدق كل منهما على
كل ما صدق عليه الآخر كالانسان والناطق وبينهما عموم
مطلق ان صدق احدهما على كل ما صدق عليه الآخر من غير عكس
كالحيوان والانسان وبينهما عموم من وجه ان صدق كل
منهما على بعض ما صدق عليه الآخر كالحيوان والابيض
ومتباينان ان لم يصدق شيء منهما على شيء مما صدق عليه
الآخر كالانسان والفرس ونقيضا المتساويين
متساويان والا لصدق احدهما على ما كذب عليه الآخر
فيصدق احد المتساويين على ما كذب عليه الآخر وهو

محال ونقيض الاعم من شيء مطلقا اخص من نقيض الاخص
مطلقا لصدق نقيض الاخص على كل ما صدق عليه
نقيض الاعم من غير عكس اما الاول فلانه لولا ذلك لصدق
عين الاخص على بعض ما صدق عليه نقيض الاعم وذلك
مستلزم لصدق الاخص بدون الاعم وهو محال واما الثاني
فلانه لولا ذلك لصدق نقيض الاعم على كل ما صدق عليه
نقيض الاخص وذلك مستلزم لصدق الاخص على كل الاعم
وهو محال والاعم من شيء من وجه ليس بين نقيضهما عموم
اصلا لتحقق مثل هذا العموم بين عين الاعم مطلقا ونقيض
الاخص مع التباين الكلي بين نقيض الاعم مطلقا وعين
الاخص ونقيضا المتباينين متباينان تباينا جزئيا
لانهما ان لم يصدقا معا على شيء اصلا كاللاوجود واللا
عدم كان بينهما تباين كلي وان صدقا معا كاللانسان

ولا فرق كان بينهما تباين كلي جزئي صورة
صدق احدهما مباينين مع نقيض الاخر فقط فالثاني
الجزئي لازم جزئي الرابع الجزئي كما يقال على المعنى المذكور
وهو المسمى بالحقيقي فكذلك يقال على كل اخص تحت الاعم
ويسمى الجزئي الاضافي وهو اعم من الاول لان كل جزئي
حقيقي فهو جزئي الاضافي بدون العكس اما الاول فلان
كل شخص تحت ماهية المعراة عن المشخصات واما الثاني فلجواز
ان يكون الجزئي الاضافي كليا والجزئي الحقيقي لا يكون كليا
الخامس النوع كما يقال على المعنى المذكور وهو المسمى بالحقيقي
فكذلك يقال على كل ماهية يقال عليها وعلى غيرها الجنس في جواب
ما هو قولا اوليا ويسمى نوعا اضافيا ومراتبه اربعة
لانه اما ان يكون اعم الانواع نحو النوع العالي
كالجسم او اخصها نحو النوع السافل كالانسان

الاول يسمى نوع الانواع او اعم من السافل وا
اخص من العالي نحو النوع المتوسط كالحيوان والجسم
النامي او مباين للكل نحو النوع المفرد كالعقل ان قلنا
ان الجوهر جنس له ومراتب الاجناس ايضا هذه الاربع
لكن جنس العالي كالجوهر في مراتب الاجناس والسافل كالحيوان
ومثال المتوسط فيها الجسم النامي والجسم ومثال المفرد كالعقل
ان قلنا ان الجوهر ليس بجنس له والنوع الاضافي موجود
بدون الحقيقي كالانواع المتوسطة والحقيقي موجود بدون الاضافي
كالحقائق البسيطة فكان بينهما عموم وخصوص من وجه بل كل منهما
اعم من الاخر من وجه لصدقهما على النوع السافل وجزء المقول
في جواب ما هو ان كان مذكورا بالمطابقة يسمى واقعا
في طريق ما هو كالحيوان او الناطق بالنسبة الى الحيوان
الناطق المقول في جواب السؤال بما هو عن الانسان

كان مذكورا بالتضمن يسمى داخلا فى جواب ما هو
كالجسم والنامى والحساس والمتحرك بالارادة الدال
عليها الحيوان بالتضمن والجنس العالى لا يجوز ان يكون له
فصل مقوم لجواز تركبه من امرين متساويين او امور
متساوية ويجب ان يكون له فصل مقسم والنوع السافل
يجب ان يكون له فصل مقوم ويمتنع ان يكون له فصل
مقسم والمتوسطات يجب ان يكون لها فصول مقومة
وفصول مقسمة وكل فصل يقوم العالى فهو يقوم السافل
من غير عكس كلى وكل فصل يقسم السافل فهو يقسم العالى
من غير عكس كلى **الفصل الرابع فى التعريفات** المعرف
للشئ هو الذى يستلزم تصوره تصور ذلك الشئ او امتيازه
عن كل ما عداه وهو لا يجوز ان يكون نفس الماهية
لان المعرف معلوم قبل المعرف والشئ قبل نفـ

لا يعلم

ـسه ولا بالاعم لقصوره عن افادة التعريف ولا بالاخص
لكونه اخفى فهو ث فى العموم والخصوص ويسمى حدا
تاما ان كان بالجنس والفصل القريبين وحدا او به وبالجنس
البعيد ورسما تاما ان كان بالخاصة وبالجنس القريب ورسما
ناقصا ان كان بالخاصة وحدها او بها وبالجنس البعيد و
الاحتراز عن تعريف الشئ بما يساويه فى المعرفة و
والجهالة كتعريف الحركة بما ليس بسكون والزوج
بما ليس بفرد وعن تعريف الشئ بما لا يعرف
الا به سواء كان بمرتبة واحدة كما يقال الكيفية
ما يقع به المشابهة ثم يقال المشابهة اتفاق فى الكيفية
او بمراتب كما يقال الاثنان هو الزوج الاول ثم
يقال الزوج هو المنقسم بمتساويين ثم يقال المتساويان
هما الشيئان اللذان لا يفضل احدهما على الآخر ثم

الزيادة

بكون استعمال هما الاتيان ويجب الاحتراز عن استعمال
الالفاظ الغريبة الوحشية غير الظاهر الدلالة
بالقياس الى السامع لكونه مفوتا للغرض القسم الثاني
في القضايا واحكامها وفيها مقدمة وثلث فصول
اما المقدمة ففي تعريف القضية واقسامها الاولية
فالقضية قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب
فيه وهي اما حملية ان انحلت بطرفيها الى مفردين
كقولنا زيد عالم وزيد ليس بعالم وشرطية ان لم
تنحل والشرطية اما متصلة وهي التي يحكم فيها بصدق قضية
او لا صدقها على تقدير صدق قضية اخرى كقولنا ان
كان هذا انسانا فهو حيوان وليس ان كان
هذا انسانا فهو جماد واما منفصلة وهي التي يحكم فيها
بالتنافي بين القضيتين في الصدق والكذب معا او

او في احدهما فقط او بنفيه كقولنا اما ان يكون
هذا العدد زوجا او فردا وليس اما ان يكون هذا
الانسان كاتبا او اسود الفصل الاول في الحملية وفيها
اربعة مباحث البحث الاول في اجزائها واقسامها
فالحملية انما تتحقق باجزاء ثلثة محكوم عليه ويسمى موضوعا
ومحكوم به ويسمى محمولا ونسبة بينهما بها يرتبط المحمول
بالموضوع يسمى نسبة حكمية واللفظ الدال عليها يسمى
رابطة وهو في قولنا زيد هو عالم لفظ هو والقضية حينئذ تسمى
ثلاثية وقد يحذف لفظا لبعض الالفاظ لشعور الذهن
بمعناها والقضية حينئذ تسمى ثنائية وهذه النسبة
ان كانت نسبة بها يصح ان يقال ان الموضوع
محمول فالقضية موجبة كقولنا الانسان حيوان
وان كانت نسبة بها يصح ان يقال ان الموضوع

ويسمى

فافهم

لكون القضية سالبة كقولنا الانسان ليس بحجر و
موضوع الحملية ان كان شخصا معينا سميت القضية
مخصوصة وشخصية وان كان كليا فان بين فيها كمية
افراد ما عليه الحكم والسلب للفظ الدال عليها سور سميت محصورة
ومسورة وهي اربع لانه ان بين فيها ان الحكم على
كل افراده فهي الكلية وهي اما موجبة وسورها كل
كقولنا كل نار حارة واما سالبة وسورها لا شيء ولا واحد
كقولنا لا شيء او لا واحد من الناس بجماد وان بين
فيها ان الحكم على بعض الافراد فهي جزئية وهي
اما موجبة وسورها بعض وواحد كقولنا بعض الحيوان
او واحد من الحيوان انسان واما سالبة وسورها ليس
كل وليس بعض وبعض ليس كقولنا ليس كل حيوان
انسان وليس بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان ليس بانسان

وانما عبر عن الموضوع بالجيم وعن المحمول بالباء على القاعدة لتيسير فائدة الاول الاختصار وفائدة الثاني دفع توهم الانحصار
مثلا لو نقول كل انسان حيوان يتوهم المتوهم ان هذه القضية مستعملة بالحقيقة والخارجية فقط وكل ج ب يصلح ان يستعمل
لكل كاتب انسان او يستعمل كل انسان حيوان او غيره

وان لم يبين فيها كمية الافراد فان لم تصلح لان
تصدق كلية وجزئية سميت القضية طبيعية كقولنا
الحيوان جنس والانسان نوع وان صلحت لذلك
سميت القضية مهملة كقولنا الانسان في خسر والانسان
ليس في خسر وهي في قوة الجزئية لانه متى
صدق قولنا الانسان في خسر صدق بعض الانسان
في خسر وبالعكس البحث الثالث في تحقيق المحصورات
الاربع قولنا كل ج ب يستعمل تارة بحسب الحقيقة ومعناه
ان كل ما لو وجد كان ج من الافراد الممكنة
فهو بحيث لو وجد كان ب اي كل ما هو ملزوم
لج فهو ملزوم لب وتارة بحسب الخارج ومعناه ان كل ما هو
ج في الخارج سواء كان حال الحكم او قبله او بعده
فهو ب في الخارج والفرق بين الاعتبارين

بين

ظ فانه لو لم يوجد شيء من المربعات في الخارج يصح
ان يقال كل مربع شكل باعتبار الاول ولا يصح
ولو لم يوجد شيء من الاشكال في الخارج الا المربع يصح
ان يقال كل شكل مربع فقط باعتبار الثاني
دون الاول لا دلالة على هذه الخصوصيات الباقية البحث
الثالث في العدول والتحصيل لان حرف السلب ان
كان جزءا من موضوع كقولنا اللاحي جماد او من محمول
كقولنا الجماد لا عالم او منهما جميعا سميت القضية معدولة
موجبة كانت او سالبة وان لم يكن جزءا لشيء
منهما سميت محصلة ان كانت موجبة وبسيطة ان كانت
سالبة والاعتبار بايجاب القضية وسلبها بالنسبة
الثبوتية والسلبية لا بطرفي القضية فان قولنا كل ما
ليس بحي فهو لا عالم موجبة مع ان طرفيها

طرفيهما عدميان وقولنا لا شيء من المتحرك بساكن
سالبة مع ان طرفيها وجوديان وان القضية البسيطة
ثم الموجبة المعدولة المحمول لصدق السالبة عند عدم الموضوع
دون الايجاب فان الايجاب لا يصح الا على موجود
محقق كما في الخارجية الموضوع او مقدر كما في
الحقيقية الموضوع واما اذا كان الموضوع موجودا
فهما متلازمان ويفترقان بينهما في اللفظ اما
في الثلاثية فالقضية موجبة ان قدمت الرابطة
على حرف السلب وسالبة ان اخرت عنها واما في
الثنائية فبالنية او بالاصطلاح على تخصيص لفظ
غير او لا بالايجاب المعدول ولفظ ليس بالسلب البسيط
او بالعكس البحث الرابع في القضايا الموجهة لا بد
لنسبة محمولات الى الموضوعات من كيفية

ايجابية او سلبية كالضرورة والدوام واللاضرورة و
واللادوام وتسمى تلك الكيفية مادة القضية واللفظ
الدال عليها جهة القضية والقضايا الموجهة التي
جرت العادة بالبحث عنها وعن احكامها ثلثة
عشر قضية منها البسائط وهي التي حقيقتها ايجاب
فقط او سلب فقط ومنها المركبات وهي التي
حقيقتها مركبة من ايجاب وسلب معا واما البسائط
فستة الاولى الضرورية المطلقة وهي التي يحكم
فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه
عنه ما دام ذات الموضوع موجودا كقولنا بالضرورة
كل انسان حيوان وبالضرورة لا شيء من الانسان
بحجر الثانية الدائمة المطلقة وهي التي يحكم فيها
بدوام ثبوت المحمول للموضوع او سلبه

وانما سميت ضرورية لاشتمالها على الضرورة

او سلبه عنه ما دام ذات الموضوع موجودا ومثالها
ايجابا وسلبا ما مر الثالثة المشروطة العامة وهي التي
يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بشرط و
وصف الموضوع وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة
كل كاتب متحرك الاصابع ما دام كاتبا او سالبة كقولنا
بالضرورة لا شيء من الكاتب بساكن الاصابع ما دام كاتبا
الرابعة العرفية العامة وهي التي يحكم فيها بدوام ثبوت
المحمول للموضوع او سلبه عنه ما دام وصف الموضوع ومثالها
ايجابا او سلبا ما مر الخامسة المطلقة العامة وهي التي يحكم فيها
بثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بالفعل وهي ان كانت
موجبة كقولنا بالاطلاق العام كل انسان متنفس او سالبة
كقولنا بالاطلاق العام لا شيء من الانسان بمتنفس
السادسة الممكنة العامة وهي التي يحكم فيها بارتفاع

الضرورة المطلقة عن الجانب المخالف للحكم سواء كان
كانت موجبة كقولنا كل نار حارة أو سالبة كقولنا لا شيء
من الحار ببارد وأما المركبات فسبع الأولى المشروطة
الخاصة وهي المشروطة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات
وهي إن كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك
الأصابع ما دام كاتبا لا دائما فتركيبها من موجبة مشروطة
عامة وسالبة مطلقة عامة وإن كانت سالبة كقولنا بالضرورة
لا شيء من الكاتب بساكن الأصابع ما دام كاتبا لا دائما
فتركيبها من سالبة مشروطة عامة وموجبة مطلقة عامة الثانية
العرفية الخاصة وهي العرفية العامة مع قيد
اللادوام بحسب الذات وهي إن كانت موجبة فتركيبها من موجبة
عرفية عامة وسالبة مطلقة عامة وإن كانت سالبة فتركيبها من سالبة
عرفية عامة وموجبة مطلقة عامة ومثالها إيجابا أو سلبا

أو سلبا ما مر الثالثة الوجودية اللاضرورية وهي
المطلقة العامة مع قيد اللاضرورة بحسب الذات وهي إن
كانت موجبة كقولنا كل إنسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة
فتركيبها من موجبة مطلقة عامة وسالبة ممكنة عامة وإن كانت سالبة
كقولنا لا شيء من الإنسان بضاحك بالفعل لا
بالضرورة فتركيبها من سالبة مطلقة عامة وموجبة
ممكنة عامة الرابعة الوجودية اللادائمة وهي
المطلقة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي سواء
كانت موجبة أو سالبة فتركيبها من مطلقتين عامتين
إحداهما موجبة والأخرى سالبة ومثالها إيجابا أو سلبا
ما مر الخامسة الوقتية وهي التي يحكم فيها بضرورة
ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه في وقت
معين من أوقات وجود الموضوع وهي إن كانت

موجبة كقولنا بالضرورة كل قمر منخسف وقت حيلولة
الارض بينه وبين الشمس لا دائما فتركيبها من موجبة
وقتية مطلقة وسالبة مطلقة عامة او سالبة كقولنا بالضرورة
لا شيء من القمر بمنخسف وقت التربيع لا دائما فتركيبها
من سالبة وقتية مطلقة وموجبة مطلقة عامة واما المنتشرة فهي
التي حكم فيها بالضرورة ثبوت المحمول للموضوع
او سلبه عنه في وقت غير معين من اوقات وجود
الموضوع وهي ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة
كل انسان متنفس في وقت ما لا دائما فتركيبها من موجبة
منتشرة مطلقة وسالبة مطلقة عامة وان كانت سالبة كقولنا
بالضرورة لا شيء من الانسان بمتنفس وقتا ما لا
دائما فتركيبها من سالبة منتشرة مطلقة وموجبة مطلقة عامة
واما الممكنة الخاصة وهي التي حكم فيها بارتفاع

الضرورة عن جانبي الوجود والعدم
جميعا فهي سواء كانت موجبة كقولنا بالامكان
الخاص كل انسان كاتب او سالبة كقولنا بالامكان
الخاص لا شيء من الانسان بكاتب فتركيبها من ممكنتين عامتين
احديهما موجبة والاخرى سالبة والضابطة ان
اللادوام اشارة الى مطلقة عامة واللاضرورة
اشارة الى ممكنة عامة مخالفتي الكيفية موافقتي في الكمية
للقضية المقيدة بهما فصل الثاني في اقسام
الشرطية الجزء الاول منها يسمى مقدما والثاني
تاليا اما المتصلة فاما لزومية وهي التي يكون صدق
التالي فيها على تقدير صدق المقدم لعلاقة بينهما
توجب ذلك كالعلية والتضايف واما الاتفاقية
وهي التي يكون ذلك فيها لمجرد توافق الجزئين

في الصدق كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالحمار
ناهق فاما المنفصلة فاما حقيقية وهي التي يحكم فيها
بالتنافي بين جزئيها في الصدق والكذب معا كقولنا
اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا واما مانعة
الجمع وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين جزئين
في الصدق فقط كقولنا اما ان يكون هذا الشيء حجرا او
شجرا واما مانعة الخلو وهي التي يحكم فيها بالتنافي
بين جزئين في الكذب فقط كقولنا اما ان يكون زيد
في البحر او ان لا يغرق وكل واحد من هذه الثلاثة اما
عنادية وهي التي يكون التنافي فيها لذات الجزئين
كما في الامثلة المذكورة واما اتفاقية وهي التي يكون التنافي
فيها بمجرد الاتفاق كقولنا للاسود اللاكاتب اما
ان يكون اسود او كاتبا حقيقية او لا اسود او كاتبا

او لا كاتبا مانعة الجمع او اسود او لا كاتبا مانعة الخلو
والسالبة في كل واحدة من هذه القضايا الثمان هي التي
يرفع ما حكم به في موجباتها فسالبة اللزوم تسمى سالبة لزومية
وسالبة العناد تسمى سالبة عنادية وسالبة الاتفاق
تسمى سالبة اتفاقية والمتصلة الموجبة تصدق عن صادقين
وعن كاذبين وعن مجهولي الصدق والكذب وعن
مقدم كاذب وتال صادق دون عكسه لامتناع استلزام
الصادق الكاذب وتكذب عن جزئين كاذبين
وعن مقدم كاذب وتال صادق وبالعكس وعن صادقين
اذا كانت لزومية واما اذا كانت اتفاقية
فكذبها عن صادقين لمحال والمنفصلة الموجبة الحقيقية
تصدق عن صادق وكاذب وتكذب عن صادقين
وكاذبين ومانعة الجمع تصدق عن كاذبين

وعن صادق وكاذب وتكذب عن صادقين ومانعة الخلو
تصدق عن صادقين وعن صادق وكاذب
وتكذب عن كاذبين والسالبة تصدق عما تكذب عنه
الموجبة وتكذب عما تصدق عنه وكلية الشرطية ان يكون
التالي لازما او معاندا للمقدم على جميع الاوضاع
التي يمكن حصوله عليها وهي الاوضاع التي تحصل
بسبب اقترانه بالامور التي يمكن اجتماعها معه والجزئية
ان يكون كذلك على بعض هذه الاوضاع والمخصوصة
ان يكون كذلك على وضع معين وسور الموجبة الكلية
في المتصلة كلما ومهما ومتى وفي المنفصلة دائما وسور
السالبة الكلية فيهما ليس البتة وسور الموجبة الجزئية
فيهما قد يكون وسور السالبة الجزئية فيهما قد لا يكون
وبادخال السلب على سور الايجاب الكلي والمهملة

بادخال لفظ لو وان واذا في المتصلة واو في المنفصلة
والشرطية قد تتركب من حمليتين ومن متصلتين و
من منفصلتين ومن حملية ومتصلة ومن حملية ومنفصلة ومن متصلة
ومنفصلة وكل واحدة من هذه الثلاثة الاخيرة في
المتصلة تنقسم الى قسمين لامتياز مقدمها عن تاليها
بالطبع بخلاف المنفصلة فان مقدمها انما يتميز عن تاليها
بالوضع فقط واقسام المتصلات تسعة والمنفصلات
ستة واما الامثلة فعليك باستخراجها من نفسك
الفصل الثالث في احكام القضايا وفيه اربعة
مباحث البحث الاول في التناقض وحده اختلاف
قضيتين بالايجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته
ان يكون احدهما صادقة والاخرى كاذبة ولا يتحقق
التناقض في المخصوصتين الا عند اتحاد الموضوع ويندرج

فيه وحدة الشرط والجزء والكل وعند البعض المحمول
ويندرج فيه وحدة المكان والزمان والاضافة
والقوة والفعل وفي المحصورتين لا بد مع ذلك من
الاختلاف بالكمية لصدق الجزئيتين وكذب الكليتين في
كل مادة يكون الموضوع فيها اعم من المحمول وفي
الموجهتين لا بد مع ذلك من الاختلاف بالجهة في
الكل لصدق الممكنتين وكذب الضروريتين في مادة
الامكان فنقيض الضرورية المطلقة الممكنة العامة
لان سلب الضرورة مع الضرورة مما يتناقضان
كما ان نقيض الدائمة المطلقة العامة لان السلب في
كل الاوقات ينافي الايجاب في البعض وبالعكس
المشروطة العامة الحينية الممكنة اعني التي يحكم فيها
برفع الضرورة بحسب الوصف عن الجانب المخالف كقولنا

كل من به ذات الجنب يمكن ان يسعل في
بعض اوقات كونه مجنوبا ونقيض العرفية
العامة الحينية المطلقة اعني التي يحكم فيها بثبوت
المحمول للموضوع او سلبه عنه في بعض اوقات وصف
الموضوع ومثالها مر واما المركبة فان كانت كلية
فنقيضها احد نقيضي جزئيها وذلك جلي بعد الاحاطة
بحقائق المركبات ونقائض البسائط فانه
اذا تحققت الوجودية اللادائمة تركيبها من
مطلقتين عامتين احدهما موجبة والاخرى
سالبة ونقيض المطلقة هو الدائمة تحقق ان
نقيضها اما الدائمة المخالفة او الدائمة الموافقة
وان كانت جزئية فلا يكفي في نقيضها ما ذكرنا
لانه يصدق بعض الجسم حيوان لا دائما مع

لكذب كل واحد نقيضي جزئي بل الحق في نقيضهما
ان يردد بين نقيضي الجزئين لكل واحد واحد اي
كل واحد واحد لاجل عن نقيضيها فيقال كل ج ب اما ج او
دائما اوليس بعض ج ب دائما واما المتفقتان في
الكلية منها الخبر الموافقة في الخبر والنوع
المخالفة في الكيف وبالعكس **البحث الثاني** في
العكس المستوي وهو عبارة عن جعل الجزء الاول
من القضية ثانيا والثاني اولا مع بقاء الصدق والكيف
بحالهما اما السوالب فان كانت كلية فسبع منها وهي
الوقتيتان والوجوديتان والممكنتان والمطلقة
العامة لا تنعكس لامتناع العكس في اخصها وهي
الوقتية لصدق قولنا بالضرورة لا شيء من القمر
بمنخسف وقت التربيع وكذب بعض المنخسف ليس بقمر

كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
فقد لا يكون النهار موجودا فتأمل

بقمر بالامكان العام الذي هو اعم جهة لان من ج
منخسف فهو قمر بالضرورة واذا لم ينعكس الاخص
لم ينعكس الاعم اذ لو انعكس الاعم لانعكس الاخص
لان العكس لازم الاعم والاعم لازم الاخص ضرورة
واما الضرورية والدائمة المطلقتان فتنعكسان دائمة
كلية لانه اذا صدق بالضرورة او دائما لا شيء من ج
ب دائما لا شيء من ب ج والا فبعض ب ج بالاطلاق العام
وهو مع الاصل ينتج بعض ب ليس ب بالضرورة
في الضرورية ودائما في الدائمة وهو محال واما المشروطة
والعرفية العامتان فتنعكسان عرفية عامة كلية
لانه اذا صدق بالضرورة او دائما لا شيء من ج ب
ما دام ج فدائما لا شيء من ب ج ما دام ب والا فبعض ب
ج حين هو ب وهو مع الاصل ينتج بعض ب ليس

حين هو ب هو ج واما المشروطة والعرفية
الخاصتان فتنعكسان عرفية عامة لادائمة في البعض اما
العرفية العامة فلكونها لازمة للعامتين واما اللادوام
في البعض فلانه لو كذب بعض ب ج بالاطلاق العام لحكم
اللادوام لصدق لا شيء من ب ج دائما فتنعكس الى لا شيء
من ج ب دائما وقد كان كل ج ب بالفعل هذا خلف و
انما قيدنا عكس الخاصتين بقولنا في البعض لانه يصدق
عرفية عامة لانه اذا صدق بالضرورة او دائما بعض ج ب
ما دام ج لا دائما صدق دائما بعض ب ج ما دام ب لا
دائما لانا نفرض ذات الموضوع وهو ج د فد ج بالفعل
ود ب ايضا بالحكم ولا دوام المسلوب عنه ود ليس ج ما دام
ب الا لكان ج حين هو ب حين هو ج وقد
كان ليس ب ما دام ج هذا خلف واذا صدق ج عليه وب

ف ومتى لم ينعكس الاخص لم ينعكس الاعم ولهذا وجه نظر لانه ان اريد به استلزام عدم انعكاس الاخص عدم انعكاس
الاعم عدم الانعكاس لا للعامتين لان الضرورية ليس اخص مطلقا منهما بل من وجه وان اريد به انعكاس لا اخص مطلقا سواء كان
اخص منه وجها او مطلقا فمسلم ان الضرورية اخص بهذا المعنى العامتين فلكن لم ينعكس الخاصتان ايضا لكنه او
الوقتية اخص من وجه منهما فالوقتية
مستلزم استلزام عدم انعكاس الضرورية
عامتين دون الوقتية للخاصتين
بالسمع الاخص الا

على الوصف فاذا صدق بعض ج ليس ب ما دام ج لا دائما وهو
المطلوب واما البواقي فلا تنعكس لانه يصدق بالضرورة
بعض الحيوان ليس بانسان وبالضرورة بعض القمر ليس بمنخسف
وقت التربيع لا دائما مع كذب عكسهما بالامكان
العام الذي هو اعم الجهات لان الضرورية اخص البسائط
والوقتية اخص المركبات الباقية ومتى لم ينعكس الاخص
منهما لم ينعكس الاعم لان انعكاس العام مستلزم لانعكاس
الخاص واما الموجبة كلية كانت او جزئية فلا تنعكس كلية
لاحتمال كون المحمول اعم من الموضوع واما في الجهة فا
الضرورية والدائمة والعامتان تنعكس حينية مطلقة
لانه اذا صدق كل ج ب باحدى هذه الجهات الاربع فنقول
فبعض ب ج حين هو ب والا لصدق لا شيء من ب ج ما دام ب
وهو مع الاصل ينتج لا شيء من ج ج دائما في الضرورية

والدائمة وما دام ج في العامتين وهو ح واما الحادثتين
فينعكس حينية مطلقة مقيدة باللادوام الحينية
المطلقة اما لكونها لازمة لعامتيهما اما قيد اللادوام في الاصل
الكلي فلانه لو كذب بعضه لصدق كل ب ج واما البعض ليس
بالفعل الى الجزء الاول من الاصل هو قولنا بالضرورة او
واما لكل ج ب ما دام ج فينتج كل ب ج واما انضمه الى الجزء الثاني
ايضا وهو قولنا لا شيء من ج ب بالاطلاق العام فينتج لا شيء
من ب ب بالاطلاق العام فلزم اجتماع النقيضين وهو
محال واما في الجزئي فنفرض الموضوع د فهو ليس ب بالفعل
والا لكان ج دائما فدائما لدوام الثابت بدوام الجيم لكن
اللازم باطل لتقييد الاصل باللادوام واما الوقتيتان و
الوجوديتان والمطلقة العامة فتنعكس مطلقة عامة لانه
اذا صدق كل ج ب باحدى الجهات المذكورة فبعض ب

ج بالاطلاق العام والا فلا شيء من ب ج دائما
وهو مع الاصل ينتج لا شيء من ج ج دائما وهو محال
واما الست الباقية فلا تنعكس السوالب لا يصدق نقيض
الاصل والاخص واما الممكنتان فحالهما في الانعكاس
وعدمه غير معلوم لتوقف البرهان المذكور للانعكاس فيهما
على انعكاس السالبة الضرورية كنفسها او على انتاج الصغرى
الممكنة من كبرى الضرورية في الشكل الاول والثالث
اللذين كل منهما غير محقق ولعدم الظفر بدليل يوجب اللاانعكاس
وعدمه اما الشرطية فالمتصلة الموجبة تنعكس موجبة جزئية والسالبة
الكلية التي كلية اذ لو صدق نقيض العكس لانتظم مع الاصل قياسا
منتجا للمحال واما السالبة الجزئية فلا تنعكس لصدق قولنا
قد لا يكون اذا كان هذا حيوانا فهو انسان مع كذب
العكس واما المنفصلة فلا تتصور فيها العكس لعدم الامتياز

بين جزئيهما بالطبع **البحث الثالث** في العكس
النقيض وهو عبارة عن جعل جزء الاول من القضية
نقيض الثاني والثاني عين الاول مع مخالفة للاصل
في الكيف وموافقته في الصدق اما الموجبات فان كانت كلية
فتسع منها هي التي لا تنعكس سوالبها بالعكس المستوي
فلا تنعكس لانه لا يصدق بالضرورة كل قمر فهو ليس بمنخسف وقت
التربيع لا دائما دون عكسه لما عرفت وتنعكس
الضرورية والدائمة دائمة كلية لانه اذا صدق بالضرورة
او دائما كل ج ب فدائما لا شيء مما ليس ب ج والا
فبعض ما ليس ب هو ج بالفعل وهو مع الاصل ينتج بعض
ما ليس ب فهو ب بالضرورة في الضرورية وفي الدائمة وهو محال
واما المشروطة والعرفية العامتان فتنعكسان عرفية عامة
كلية لانه اذا صدق بالضرورة او دائما كل ج ب ما دام

ج فدائما لا شيء مما ليس ب ج ما دام ليس ب
والا فبعض ما ليس ب فهو ج حين هو ليس ب وهو مع
الاصل ينتج بعض ما ليس ب فهو ب حين هو ليس ب وهو محال واما
الخاصتان فتنعكسان عرفية عامة لا دائمة في البعض اما
العرفية العامة فلاستلزام العامتين اياها واما قيد اللادوام
في البعض فلانه لو لم يصدق بعض ما ليس ب فهو ج بالاطلاق
العام والا فلا شيء مما ليس ب ج دائما فتنعكس لا شيء من
ج ليس ب دائما وقد كان لا شيء من ج ب بالفعل بحكم
اللادوام ويلزمه كل ج فهو ليس ب بالفعل بوجود الموضوع
هذا خلف وان كانت جزئية فالخاصتان تنعكسان
عرفية خاصة لانه اذا صدق بالضرورة او دائما بعض
ج ب ما دام ج لا دائما نفرض الموضوع وهو ج فذلك ج
ليس ب بالفعل للادوام بثبوت الباء له وليس ب ما دام ليس ب

والا لكان ج حين هو ليس ب فليس ب حين هو ج
وقد كان ب دائما هذا خلف و ج بالفعل وهو ظا
فبعض ما ليس ب ليس هو ج ما دام ليس ب لا دائما وهو المطلوب
واما البواقي فلا تنعكس لصدق قولنا بعض الحيوان هو
ليس بانسان بالضرورة المطلقة وبعض القمر هو ليس
بمنخسف بالضرورة الوقتية ومتى لم تنعكس لم تنعكس
شيء منها لما عرفت في عكس المستوي واما السوالب
كلية كانت او جزئية فلا تنعكس كلية لاحتمال كون
نقيض المحمول اعم من عين الموضوع واما الخاصتان
فتنعكسان جزئية مطلقة لانه اذا صدق بالضرورة او دائما
لا شيء من ج ب ما دام ج لا دائما فنفرض الموضوع
د فهو ليس ب بالفعل و ج في بعض احيان ليس ب لانه
ليس ب في جميع اوقات ج فبعض ما ليس ب د وهو المدعى واما

واما الوقتيتان والوجوديتان فتنعكس مطلقة عامة لانه
اذا صدق لا شيء من ج ب باحدى الجهات المذكورة
فنفرض الموضوع د وليس ب و ج بالفعل و د ج بالفعل
فبعض ما ليس ب فهو ج بالفعل وهو المط وهكذا
بين عكوس جزئياتها واما السوالب في
السوالب والشرطية موجبة كانت او سالبة
فغير معلومة الانعكاس **البحث الرابع**
في تلازم الشرطيات اما المتصلة الموجبة
فانها تستلزم منفصلة مانعة الجمع من عين
المقدم ونقيض التالي ومانعة الخلو من نقيض
المقدم وعين التالي متعاكسين عليهما والا لبطل
اللزوم والانفصال والمنفصلة الحقيقية تستلزم
اربع متصلات مقدم اثنين نقيض احدى الجزئين

بالفعل

وتاليهما عين الآخر وكل واحد من عكس الحقيقة مستلزم للا
خرى مركبة من نقيض **المقالة الثالثة** في القياس
واحكامه اقسامه ولواحقه وفيها خمسة فصول **الفصل**
الاول في تعريف القياس واقسامه القياس هو
قول مؤلف من قضايا متى سلمت لزم عنها لذاتها
قول آخر وهو استثنائي ان كان عين النتيجة او نقيضها
مذكوراً فيه بالفعل كقولنا ان كان هذا جسماً
فهو متحيز لكنه جسم ينتج انه متحيز وهو بعينه مذكوراً
فيه ولو قلنا لكنه ليس بمتحيز ينتج انه ليس بجسم ونقيضه
مذكور فيه واقتراني ان لم يكن كذلك كقولنا كل
جسم مؤلف وكل مؤلف حادث ينتج كل جسم حادث
وليس هو ولا نقيضه مذكوراً فيه بالفعل وموضوع
المطلوب فيه يسمى اصغر ومحموله اكبر والقضية التي

التي جعلت جزء القياس يسمى مقدمة والمقدمة التي
فيها الاصغر الصغرى والتي فيها الاكبر الكبرى والمكرر بينهما
يسمى حد الاوسط واقتران الصغرى بالكبرى يسمى
قرينة وضرباً والهيئة الحاصلة من كيفية وضع الحد
الاوسط عند الحدين الآخرين تسمى شكلاً وهو اربعة
لان حد الاوسط ان كان محمولاً في الصغرى وموضوعاً
في الكبرى هو الشكل الاول وان كان محمولاً فيهما فهو
الشكل الثاني وان كان موضوعاً فيهما فهو الشكل الثالث
وان كان موضوعاً في الصغرى محمولاً في الكبرى فهو
الشكل الرابع اما الشكل الاول فشرطه ايجاب الصغرى
والا لم يندرج الاصغر في تحت الاوسط وكلية
الكبرى والا لاحتمل ان يكون البعض المحكوم عليه بالاكبر
غير البعض المحكوم به على الاصغر وضروبه الناتجة اربعة

سمی

الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة كقولنا كل ج ب
وكل ب ا فكل ج ا الثاني منه كليتين والصغرى موجبة كلية ينتج
سالبة كلية كقولنا كل ج ب ولا شيء من ا ب ينتج
فلا شيء منه ج ا الثالث منه موجبتين الصغرى
موجبة جزئية والكبرى موجبة كلية ينتج موجبة جزئية
كقولنا بعض ج ب وكل ب ا فبعض ج ا الرابع من موجبة
جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية
كقولنا بعض ج ب ولا شيء من ب ا فبعض ج ليس ا
ونتائج هذا الشكل بينة لذاتها اما الثاني فشرطه — الشكل
اختلاف المقدمتين بالكيف وكلية الكبرى والا لحصل
الاختلاف الموجب لعدم الانتاج وهو صدق القياس — بنتائج
مع ايجاب النتيجة تارة ومع سلبها اخرى ولا ينتج الا
السالبة كلية وضروبه الناتجة ايضا اربعة الاول منه

من كليتين والكبرى سالبة كلية ينتج سالبة كلية كقولنا — والصغرى موجبة بدل
كل ج ب ولا شيء من ا ب فلا شيء من ج ا بالخلف وهو ضم نقيض
النتيجة الى الكبرى لينتج نقيض الصغرى او بانعكاس
الكبرى ليرتد الى الشكل الاول الثاني من كليتين والكبرى
موجبة ينتج سالبة كلية كقولنا لا شيء من ج ب وكل ا ب
فلا شيء من ج ا بالخلف وبالعكس الصغرى وجعلها كبرى
ثم عكس النتيجة الثالث منه موجبة جزئية وسالبة — صغرى
كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا بعض ج ب ولا شيء من
ا ب فليس بعض ج ا بالخلف وبعكس الكبرى ليرجع الى
الشكل الاول وبفرض الموضوع الجزئية د فكل د ب
وكل د ج ولا شيء من ا ب فلا شيء من د ا ثم نقول بعض — د ب ج د
فلا شيء من د ا فبعض ج ليس ا وهو المطلوب الرابع منه سالبة
جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية

كقولنا بعض ج ليس ب وكل ا ب فبعض ج ليس ا بالخلف واما
الشكل الثالث فشرطه ايجاب الصغرى والا لحصل الاختلاف
الموجب لعدم الانتاج وكلية احدى مقدمتيه والا لكان
البعض المحكوم عليه بالاصغر غير البعض المحكوم عليه بالاكبر
فلم يجب التعدية ولا ينتج الا جزئية وضروبه الناتجة ستة
الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة جزئية كقولنا
كل ج ب وكل ج ا فبعض ب ا بالخلف وهو ضم نقيض النتيجة
الى الصغرى لينتج نقيض الكبرى او بالرد الى الاول بعكس
الصغرى الثاني من كليتين والكبرى سالبة كلية
ينتج سالبة جزئية كقولنا كل ج ب ولا شيء من
ج ا فبعض ب ليس ا بالخلف وبعكس الصغرى الثالث
من موجبتين والكبرى كلية ينتج موجبة جزئية كقولنا بعض
ج ب وكل ج ا فبعض ب ا بالخلف وبعكس الصغرى وبفرض موضوع

موضوع الجزئية د فكل د ب وكل د ج وكل ج ا فكل د ا ثم
نقول كل د ب وكل د ا فبعض ب ا وهو المطلوب الرابع من موجبة
جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا
بعض ج ب ولا شيء من ج ا فبعض ب ليس ا بالخلف وبعكس
الصغرى والافتراض الخامس من موجبتين و
والصغرى كلية ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ج ب وبعض ج ا
فبعض ب ا بالخلف وبعكس الكبرى وجعلها صغرى
وعكس النتيجة او بالافتراض السادس من موجبة
كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية
كقولنا كل ج ب وبعض ج ليس ا فبعض ب ليس ا بالخلف كل
والافتراض ان كانت السالبة مركبة واما الرابع الشكل الرابع
فشرطه بحسب الكمية والكيفية ايجاب المقدمتين مع كلية
الصغرى او اختلافهما بالكيفية مع كلية احدهما والا لحصل

الاختلاف الموجب لعدم الانتاج وضروبه الناتجة ثمانية
الاول من موجبتين كليتين ينتج موجبة جزئية كقولنا
كل ب ج وكل ا ب فبعض ج ا بعكس الترتيب ثم عكس النتيجة
الثاني من موجبتين والكبرى جزئية ينتج موجبة
جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ا ب فبعض ج ا الثالث
من كليتين والصغرى سالبة ينتج سالبة كلية كقولنا لا
شيء من ب ج وكل ا ب فلا شيء من ج ا الرابع من
كليتين والصغرى موجبة كلية ينتج سالبة جزئية
كقولنا كل ب ج ولا شيء من ا ب فبعض ج ليس ا بعكس المقدمتين
لترتد الى الشكل الاول الخامس من موجبتين جزئية
صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا
بعض ب ج ولا شيء من ا ب فبعض ج ليس ا كما مر السادس
من سالبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى ينتج سالبة

سالبة جزئية كقولنا بعض ب ليس ج وكل ا ب فبعض
ج ليس ا بعكس الصغرى لترتد الى الشكل الثالث السابع
من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى ينتج سالبة
جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ا ليس ب فبعض ج ليس ا
بعكس الكبرى لترتد الى الثالث الثامن من سالبة
كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى ينتج سالبة جزئية كقولنا
لا شيء من ب ج وبعض ا ب فبعض ج ليس ا بعكس الترتيب
ثم عكس النتيجة ولكن بيان خمسة الاولى بالخلف وهو ضم
نقيض النتيجة الى احدى المقدمتين لينتج ما ينعكس الى نقيض الاخرى
والثامن والخامس بالافتراض ولنبين ذلك في الثاني ليقاس
عليه الخامس فنفرض البعض الذي هو ا ب د فكل د ا وكل
د ب فنقول كل ب ج هو كل د ب فبعض ج د ثم نقول البعض ج د وكل
د ا فبعض ج ا وهو المطلوب والمقدمون هم والضروب الناتجة في

في المختلط الاول وذكر لعدم الانتاج الثلاثة الاخيرة
للاختلاف في القياس منه السالبتين ولكن شرط كون
السالبة فيهما منها احدى الخاصتين فسقط ما ذكره منع
الاختلاف **الفصل الثاني** في المختلطات واما الشكل الاول
فشرطه بحسب الجهة فعلية الصغرى والنتيجة فيه كالكبرى
ان كانت غير المشروطتين والعرفيتين والا فكا
الصغرى محذوفا عنها قيد اللاضرورة واللادوام و
الضرورة المختصة بالصغرى ان كانت الكبرى احدى العامتين
وضم اللادوام اليها ان كانت احدى الخاصتين واما
الشكل الثاني فشرطه بحسب الجهة امران احدهما صدق
الدوام على الصغرى او كون الكبرى من القضايا المنعكسة ان
السوالب والثاني ان لا يستعمل الممكنة الا مع الضرورية
المطلقة او مع الكبريتين المشروطتين والنتيجة الدائمة ان

ان صدق الدوام على احدى المقدمتين والا فكالصغرى
فيهما اي م محذوفا عنها اللادوام واللاضرورة والضرورة المخصوصة
كانت الشكل الثالث فشرطه بحسب الجهة فعلية الصغرى
والنتيجة فيه كالكبرى ان كانت غير الاربعة والا فكعكس
الصغرى محذوفا عنها قيد اللادوام ان كانت الكبرى
اللادوام احدى العامتين ومضموما اليه ان كانت احدى الخاصتين واما الشكل
الرابع فشرطه انتاجه بحسب الجهة امور خمسة الاول كون
القياس فيه من الفعليات الثاني انعكاس السالبة المستعملة
صدق فيه الثالث صدق الدوام على الصغرى في الضرب الثالث
او العرفي العام على كبراه الرابع كون الصغرى الكبرى في
السادس منه المنعكسة السوالب الخامس كون الصغرى
في الثامن احدى الخاصتين والكبرى مما يصدق عليها
العرفي العام والنتيجة في الضربين الاولين عكس الصغرى

ان صدق الدوام عليهما او كان الضابين من ستة
المنعكسة السوالب والا بالمطلقة العامة وفي الضرب الثالث
دائمة ان صدق الدوام على احدى مقدمتيه والا فعكس
الصغرى وفي الرابع والخامس دائمة ان صدق الدوام على الكبرى
والا فعكس الصغرى محذوفا عنه الدوام وفي السادس كما في
الثاني بعد عكس الصغرى السادس كما في الثالث بعد عكس
الصغرى الكبرى في الثامن كعكس النتيجة بعد عكس

الفصل الثالث في الاقترانيات الكائنة من الشرطيات وهي
خمسة اقسام القسم الاول ما يتركب من المتصلات والمطبوع
منه ما كانت الشركة في جزء تام من مقدمتين وينعقد فيه
الاشكال الاربعة لانه ان كانت تاليا في الصغرى مقدما
في الكبرى فهو الشكل الاول وان كان تاليا فيهما فهو الشكل الثاني
وان كان مقدما فيهما فهو الشكل الثالث وان كان مقدما في

الصغرى تاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع
وشرائط الانتاج وعدد الضروب والنتيجة في الكمية والكيفية
والجهة كما في الحمليات من غير فرق مثال الضرب الاول من الشكل الاول
قولنا كلما كان آب فجـ د وكلما كان جـ د فهـ ز فينتج كلما كان آب فهـ ز القسم
الثاني ما تركب من المنفصلات والمطبوع منه ما كانت الشركة
في جزء غير تام من مقدمتين كقولنا دائما اما كل اب او كل جـ د ودائما
اما كل د ه او كل و ز ينتج دائما اما كل اب او كل جـ د [illegible] اما كل
و ز او كل و ز لامتناع الخلو الواقع عن مقدمتين التأليف
وعن احدى الاخريين وينعقد فيه الاشكال الاربعة والشرائط
المعتبرة بين الحمليتين معتبرة ههنا بين المتشاركين القسم الثالث
ما تركب من حملية ومتصلة المطبوع فيه ما كانت الحملية الكبرى
والشركة مع تالي المتصلة وينتج متصلة مقدمها مقدم المتصلة
وتاليها نتيجة التأليف بين التالي والحملية كقولنا كلما كان آب فجـ د وكل

وكل د ه ينتج كلما كان ا ب فج ه وينعقد فيه الاشكال الار
بعة والشرائط المعتبرة بين الحمليتين معتبرة ههنا بعينها
الثالث والحملية القسم الرابع ما يتركب من حملية ومنفصلة
وهو على ضربين الاول ان يكون الحمليات بعدد اجزاء الانفصال
ويشارك كل واحد منها واحدا من اجزاء الانفصال واما مع
اتحاد التاليفات في النتيجة كقولنا كل ج اما ب واما د واما ه وكل
ب ط وكل د ط وكل ه ط ينتج كل ج ط لصدق احد اجزاء الانفصال
مع ما يشاركه من الحملية واما مع اختلاف التاليفات في النتيجة
كقولنا كل ج اما ب واما د واما ه وكل ب ح وكل د ط وكل ه ز
ينتج كل ج اما ح واما ط واما ز الثاني ان يكون الحمليات
اقل من اجزاء الانفصال ولتكن الحملية واحدة والمنفصلة ذات
جزئين والمشاركة مع احدهما كقولنا اما كل ا ب او كل
ج ب وكل ب ط ينتج اما ا ط او كل ج ط لامتناع الخلو عن الواقع

الواقع عن مقدمتي التاليف وعن الجزء الغير المشارك
القسم الخامس ما يتركب من المتصلة والمنفصلة وللاشتراك
اما في جزء تام من المقدمتين او غير تام منهما كيف ما كان
والمطبوع منه ما كان المتصلة صغرى والمنفصلة موجبة
الكبرى مثال الاول قولنا كلما كان ا ب فج د ودائما اما ج د
او ه ز مانعة الجمع ينتج دائما اما ان لا يكون ا ب او ه
ز مانعة الجمع لاستلزام امتناع اجتماع مع اللازم دائما
او في الجملة ومانعة الخلو ينتج كل قد يكون اذا لم يكن ا ب فه ز لاستلزام
نقيض الاوسط للطرفين استلزاما كليا واستلزام ذلك الملزوم
جزء الثالث مثال الثاني كلما كان ا ب فكل ج د ودائما اما كل
د ه او و ز مانعة الخلو ينتج كلما كان ا ب فاما كل ج ه او و ز
فهذه الاقسام الى الرسائل التى علمتها فى المنطق الفصل
الرابع في القياس الاستثنائي وهو مركب من مقدمتين احداهما

الشرطية والاخرى لاحد جزئيها اما رفعه ليلزم وضع
الآخر او رفعه ويجب ايجاب الشرطية ولزوميته المتصلة
وكليهما وكلية الوضع والرفع والشرطية ان لم يكن وقت
الاتصال والانفصال هو وقت الوضع والرفع والشرطية
الموضوعة فيه ان كانت متصلة فاستثناء عين المقدم
ينتج عين التالي واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم
والا لبطل اللزوم دون العكس في شيء منهما لاحتمال كون
التالي اعم من المقدم وان كانت منفصلة فان كانت حقيقية
فاستثناء عين المقدم اي جزء كان ينتج نقيض الآخر
لاستحالة الجمع واستثناء النقيض اي جزء كان ينتج عين
الآخر لاستحالة الخلو وان كانت مانعة الجمع ينتج القسم
الاول فقط لامتناع الاجتماع دون الخلو وان كانت
مانعة الخلو ينتج القسم الثاني فقط لامتناع الخلو دون الجمع

وضع م

وعناديه المنفصلة م

الجمع **الفصل** الخامس في لواحق القياس وهي اربعة
الاول القياس المركب وهو مركب من مقدمات ينتج بعضها نتيجة
يلزم منها ومن مقدمة اخرى نتيجة اخرى وهلم جرا الى ان
يحصل المطلوب وهو اما موصول النتائج كقولنا كل ج ب
وكل ب د فكل ج د ثم نقول كل ج د وكل د ا فكل ج ا وكل ا ه
وكل ج ه واما مفصول النتائج كقولنا كل ج ب وكل ب د وكل
د ا وكل ا ه ينتج كل ج ه وهو المطلوب الثاني قياس الخلف وهو اثبات
المطلوب بابطال نقيضه كقولنا لو كذب ليس كل ج ب لكان
كل ج ب لكن ليس كل ج ا على انه محال فينتج ليس ج ب المطلوب
الثالث الاستقراء وهو الحكم على كلي لوجوده في اكثر جزئياته
كقولنا كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المضغ لان
الانسان والبهائم والسباع والطيور كذلك وهو لا يفيد
اليقين لاحتمال ان لا يكون الكل بهذه المثابة

اي م

ثم كل ج ا م

وكل ب ا على انها مقدمة الصادقة
ينتج لو كذب ليس كل ج ب لكان كل
ج ا ع

وهو لا يفيد اليقين م

الحاله كالتمساح

لبثوته

الرابع التمثيل وهو اثبات حكم في جزئي لوجوده في جزئي آخر
لمعنى مشترك بينهما كقولهم العالم مؤلف فهو حادث
كالبيت واثبتوا عليه المعنى المشترك بالدوران وبا
لتقسيم غير المردد بين النفي والاثبات كقولك علة
الحدوث اما التأليف او كذا او كذا والاخيران باطلان
بالتخلف فتعين الاول وهو ضعيف اما الدوران فلان
الجزء الاخير والشرائط الوجودية مدار مع انها
ليست بالعلة واما التقسيم فالحصر ممنوع لجواز علة
غير المذكور وبتقدير تسليم علة المشترك في المقيس عليه
لا يلزم علته في المقيس لجواز ان يكون خصوصية المقيس
عليه شرطا للعلة او خصوصية المقيس مانعة منها
الخاتمة فيها بحثان الاول في مواد الاقيسة وهي اليقينيات وغيرها
اما اليقينيات فستة اوليات وهي قضايا تصور طرفيها كاف

في الجزم بينهما كقولنا الكل اعظم من الجزء ومشا
هدات وهي قضايا يحكم بها بالقوى ظاهرة او باطنة
كالحكم بان الشمس مضيئة وان لنا خوفا وغضبا وم
جربات وهي قضايا يحكم بها لمشاهدات مكررة مفيدة
لليقين كقولنا كالحكم بان شرب السقمونيا موجب
للاسهال وحدسيات وهي قضايا يحكم بها لحدس
قوي من النفس مفيد للعلم كالحكم بان نور القمر
مستفاد من الشمس والحدس هو سرعة الانتقال
من المبادي الى المطالب ومتواترات وهي قضايا
يحكم بها لكثرة الشهادات بعد العلم بعدم امتناعها
والامن من التواطي عليها على الكذب كالحكم بوجود
مكة وبغداد ولا ينحصر مبلغ الشهادات في عدد بل
اليقين هو القاضي بكمال العدد والعلم الحاصل من التجربة

والحدسيات والتواترات ليس على الغير ومقدماتها قياسا
تها معها وهي التي يحكم بها بواسطة لا تغيب عن الذهن
عند تصور حدودها كالحكم بان الاربعة زوج
لانقسامها بمتساويين والقياس المؤلف من هذه
الستة يسمى برهانا واما اللمي هو الذي يكون الحد الاوسط
فيه علة النسبة في الذهن والعين كقولك هذا متعفن
الاخلاط وكل متعفن الاخلاط محموم فهذا محموم
واما الاني وهو الذي الحد الاوسط فيه علة النسبة
في الذهن فقط كقولك هذا محموم وكل محموم
متعفن الاخلاط فهذا متعفن الاخلاط واما
غير اليقينيات فمنها المشهورات وهي قضايا
يحكم بها لاعتراف جميع الناس لها اما لمصلحة
عامة او رقة او حمية او انفعالات من عادات او شرائع

وآداب والفرق بينها وبين الاوليات ان الانسان
لو خلي ونفسه مع قطع النظر عما وراء عقله لم يحكم بها بخلاف
الاوليات كقولنا الظلم قبيح والعدل حسن وكشف العورة
مذموم ومراعاة الضعفاء محمودة ومن هذه
ما يكون صادقا وما يكون كاذبا ولكل قوم مشهورات ولاهل
كل صناعة بحسبها والمسلمات وهي قضايا تسلم من الخصم
فيبنى عليه الكلام لدفعه كتسليم الفقهاء مسائل اصول الفقه و
القياس المؤلف من هذين يسمى جدلا والغرض منه اقناع
القاصر عن ادراك البرهان والزام الخصم والمقبولات وهي قضايا
يؤخذ ممن يعتقد فيه اما لامر سماوي او لمزيد عقل ودين
كالماخوذات من اهل العلم والزهد والمظنونات وهي قضايا
يحكم بها اتباعا للظن كقولك فلان يطوف بالليل
فهو سارق والقياس المؤلف من هذين يسمى خطابة

والغرض منه ترغيب الناس فيما ينفعهم من تهذيب الا
خلاق وامر الدين والقضايا اذا اوردت على النفس
اثرت فيها تاثيرا عجيبا من قبض كقولهم الخمر ياقوتة سيالة والعسل
مرة مهوعة والقياس المؤلف منها يسمى شعرا والغرض
منه انفعال النفس بالترغيب والتنفير ويروجه الوزن
والصوت الطيب ووهميات وهي قضايا كاذبة يحكم بها
الوهم في امور غير محسوسة كقولنا كل موجود فهو مشار
اليه وفي وراء العالم فضاء لا يتناهى ولولا دفع العقل والشرع
لكانت من الاوليات وعرف كذب الوهم لموافقة
العقل في مقدمات القياس الناتج لنقيض حكمه وان كان
النفس عند الوصول الى النتيجة والقياس المؤلف منها يسمى
سفسطة والغرض منه افحام الخصم وتغليطه واعظم فائدته
تعرف صورته بان لا يكون على هيئة منتجة لاختلال شرط

شرط معتبرة بحسب الكمية والكيفية والجهة او مادته بان
يكون المقدمة والمطلوب شيئا واحدا لكون الالفاظ مترادفة
كقولنا كل انسان بشر وكل بشر ضاحك فكل انسان
ضاحك او كاذبة شبيهة بالصادقة من جهة اللفظ كقولنا
لصورة الفرس المنقوشة على الحائط هذه فرس
وكل فرس صهال ينتج ان هذه الصورة صهال
ومن جهة المعنى كعدم مراعات وجود الموضوع في الموجبة كقولنا
كل انسان وفرس فهو انسان وكل انسان وفرس
فهو فرس ينتج بعض الانسان فرس ووضع الطبيعية مقام
الكلية كقولنا الانسان حيوان والحيوان جنس ينتج
الانسان جنس واخذ الامور الذهنية مكان
العينية وبالعكس فعليك بمراعات كل ذلك لئلا تقع في
الغلط والمغالط سوفسطائي ان قابل الحكيم ومشاغبي

ان قابل بها الخط **البحث الثالث** في اجزاء العلوم
وهي موضوعات وقد عرفتها ومبادي وهي اما موضوعات او اجزاء
منها واعراضها الذاتية والمقدمات غير البينة بنفسها
المأخوذة على سبيل الوضع بينة كقولنا ان نصل بين
كل نقطتين بخط مستقيم وان نعمل باي بعد وعلى كل نقطة
شئنا دائرة والمقدمات البينة بنفسها كقولنا المقادير
المتساوية لمقدار واحد متساوية ومسايل وهي
قضايا التي تطلب النسبة محمولاتها الى موضوعاتها في ذلك
العلم وموضوعاتها قد يكون نفس موضوع ذلك العلم
كقولنا كل مقدار مشارك الآخر او مباين له اما بعد
عدد دلها او لا بعد هي الا الواحد وقد يكون هو مع عرض
كقولنا مقدار بر وسط في النسبة فهو ضلع ما يحيط به الطرفان
وقد يكون نوعه كقولنا كل خط يكون بمنصفه وقد يكون

وقد يكون نوعه مع عرض الذاتي كقولنا كل خط قام
على خط فان زاويتي جنبته قائمتان او متسا
ويتان وقد يكون عرض ذاتي كقولنا كل مثلث
فان زواياه مثل قائمتين واما محمولاتها فخارجة
عن موضوعاتها لامتناع
ان يكون جزء الشيء مطلوبا
ثبوته بالبرهان
ولنختم هذا الكلام
احمدا و
ردیا
في هذه الرسالة
تمت تمت
تم تم تم

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف
لانها اما ان تدل على معنى في نفسها او لا الثاني الحرف
والاول اما ان يقترن باحد الازمنة الثلاثة او لا
الثاني الاسم والاول الفعل وقد علم بذلك حد كل
واحد منها الكلام ما تضمن كلمتين بالاسناد ولا
يتأتى ذلك الا في اسمين او في اسم وفعل الاسم ما دل
على معنى في نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلثة و
من خواصه دخول اللام والجر والتنوين والاسناد اليه
والاضافة وهو معرب ومبني فالمركب الذي لم يشبه مبني

المعرب

الاصل وحكمه ان يختلف آخره باختلاف العوامل لفظا
او تقديرا الاعراب ما اختلف آخره به ليدل على المعاني
المعتورة عليه وانواعه رفع ونصب وجر فالرفع علم الفاعلية
والنصب علم المفعولية والجر علم الاضافة والعامل ما به يتقوم
المعنى المقتضي للاعراب فالمفرد المنصرف وكذا الجمع
المكسر المنصرف بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة
جرا جمع المؤنث السالم بالضمة والكسرة غير المنصرف
بالضمة والفتحة اخوك وابوك وحموك وهنوك وفوك وذو
مال بالواو والالف والياء مضافة الى غير ياء المتكلم
المثنى وكلا مضافا الى مضمر واثنان بالالف والياء
جمع المذكر السالم واولو وعشرون واخواتها بالواو والياء
التقدير فيما تعذر كعصا وغلامي مطلقا او استثقل
كقاض رفعا وجرا ونحو مسلمي رفعا واللفظ فيما عداه

غير المنصرف ما فيه علتان من تسع او واحدة منها
تقوم مقامهما وهي عدل ووصف وتأنيث ومعرفة
وعجمة ثم جمع ثم تركيب والنون زائدة من قبلها الف ووزن
الفعل وهذا القول تقريب مثل عمر واحمر وطلحة وزينب
وابراهيم ومساجد ومعدي كرب وعمران واحمد وحكمه
انه لا كسرة ولا تنوين ويجوز صرفه للضرورة او للتناسب
مثل سلاسلا واغلالا وما يقوم مقامهما الجمع والف
التأنيث **فالعدل** خروجه عن صيغته الاصلية تحقيقا
كثلاث ومثلث واخر وجمع او تقديرا كعمر وباب قطام
في بني تميم **الوصف** شرطه ان يكون في الاصل فلا تضره
الغلبة الاسمية فلذلك صرف مررت بنسوة اربع وامتنع
اسود وارقم للحية وادهم للقيد وضعف منع افعى للحية
واجدل للصقر واخيل للطائر **التأنيث** بالتاء شرطه

شرط العلمية والمعنوي كذلك وشرط تحتم تأثيره الزيادة
على الثلاثة او تحرك الاوسط او العجمة فهند يجوز صرفه وزينب
وسقر وماه وجور ممتنع فان سمي به مذكر فشرطه الزيادة على
الثلاثة فقدم منصرف وعقرب ممتنع **المعرفة** شرطها ان تكون
علمية **العجمة** شرطها ان تكون علمية في العجمية وتحرك
الاوسط او الزيادة على الثلاثة فنوح منصرف وشتر
وابراهيم ممتنع **الجمع** شرطه صيغة منتهى الجموع بغير هاء
كمساجد ومصابيح واما فرازنة فمنصرف وحضاجر علما للضبع
غير منصرف لانه منقول عن الجمع وسراويل اذا لم يصرف
وهو الاكثر فقد قيل انه اعجمي حمل على موازنه وقيل عربي
جمع سروالة تقديرا واذا صرف فلا اشكال ونحو جوار رفعا
وجرا كقاض **التركيب** شرطه العلمية وان لا يكون
باضافة ولا اسناد كبعلبك الالف والنون ان كانا في

في الاسم فشرطه العلمية كعمران او في صفة فانتفاء فعلانة وقيل
وجود فعلى ومن ثم اختلف في رحمن دون سكران وندمان و
وزن الفعل شرطه ان يختص بالفعل كشمر وضرب او يكون
في اوله زيادة كزيادته غير قابل للتاء ومن ثم امتنع احمر وانصرف
يعمل وما فيه علمية مؤثرة اذا نكر صرف لما تبين من انها لا
تجامع مؤثرة الا ما هي شرط فيه الا العدل ووزن الفعل
وهما متضادان فلا يكون معها الا احدهما فاذا نكر بقي
بلا سبب او على سبب واحد وخالف سيبويه الاخفش في
مثل احمر علما اعتبارا للصفة الاصلية بعد التنكير فلا يلزمهم
باب حاتم لما يلزم من اعتبار المتضادين في حكم واحد وجميع
الباب باللام او بالاضافة ينجر بالكسر **المرفوعات** هو ما اشتمل
على علم الفاعلية فمنه الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل
او شبهه وقدم عليه على جهة قيامه به مثل قام زيد وزيد قائم

(حاشية: مثل ضرب زيد)

قائم ابوه والاصل ان يلي الفعل فلذلك جاز ضرب غلامه زيد
وامتنع ضرب غلامه زيدا واذا انتفى الاعراب لفظا
فيهما والقرينة او كان مضمرا متصلا او وقع مفعوله بعد الا
او بعد معناها وجب تقديمه واذا اتصل به ضمير مفعول او وقع
بعد الا او معناها او اتصل مفعوله به وهو غير متصل مثل ضربك
زيد وجب تأخيره **وقد يحذف** الفعل لقيام قرينة جوازا في مثل
زيد لمن قال من قام وليبك يزيد ضارع لخصومة ومختبط مما
تطيح الطوائح ووجوبا في مثل قوله تعالى وان احد من المشركين
استجارك وقد يحذفان معا في مثل نعم لمن قال اقام زيد
واذا تنازع الفعلان ظاهرا بعدهما فقد يكون في الفاعلية
مثل ضربني واكرمني زيد وفي المفعولية مثل ضربت واكرمت
زيدا او في الفاعلية والمفعولية مختلفين فيختار البصريون
اعمال الثاني والكوفيون الاول فان اعملت الثاني

(حاشية: فاجرة مسم)

اضمرت الفاعل في الاول على وفق الظاهر دون
الحذف خلافا للكسائي وجاز خلافا للفراء وحذفت المفعول
ان استغني عنه والا اظهرت وان اعملت الاول
اضمرت الفاعل في الثاني والمفعول على المختار الا ان
يمنع مانع فتظهر وقول امرء القيس ولو ان ما اسعى لادنى معيشة
كفاني ولم اطلب قليل من المال ليس منه لفساد المعنى
مفعول ما لم يسم فاعله كل مفعول حذف فاعله واقيم هو
مقامه وشرطه ان تغير صيغة الفعل الى فعل ويفعل
ولا يقع المفعول الثاني من باب علمت ولا الثالث من
باب اعلمت والمفعول له والمفعول معه كذلك واذا وجد
المفعول به تعين له تقول ضرب زيد يوم الجمعة امام الامير
ضربا شديدا في داره وان لم يكن فالجميع سواء
والاول من باب اعطيت اولى من الثاني

ومنها المبتدأ والخبر فالمبتدأ هو الاسم المجرد
عن العوامل اللفظية مسندا اليه والصفة الواقعة
بعد حرف النفي والالف الاستفهام رافعة لظاهر
مثل زيد قائم وما قائم الزيدان واقائم الزيدان فان
طابقت مفردا جاز الامران والخبر هو المجرد
عن العوامل اللفظية المسند المغاير للصفة المذكورة
والاصل في المبتدأ التقديم ومن ثم جاز في داره زيد وامتنع صاحبها
في الدار وقد يكون المبتدأ النكرة اذا تخصصت بوجه ما
مثل قوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك وارجل
في الدار ام امرأة وما احد خير منك وشر اهر
ذا ناب وفي الدار رجل وسلام عليك والخبر قد يكون
جملة مثل زيد ابوه قائم وزيد قام ابوه فلا بد من عائد
وقد يحذف العائد وما وقع ظرفا فالاكثر على انه مقدر

التقديم م

لقيام القرينة نحو البر الكر بستين والسمن منوان بدرهم م

جملة. واذا كان المبتدا مشتملا على ماله صدر الكلام
مثل من ابوك او كانا معرفتين او متساويين
مثل افضل مني افضل منك او كان الخبر فعلا له مثل
زيد قام وجب تقديمه واذا تضمن الخبر المفرد ماله صدر الكلام
مثل اين زيد او كان الخبر المصحح له مثل في الدار رجل اين
او كان لمتعلقه ضمير في المبتدا مثل على التمرة مثلها زبدا
او كان الخبر عن أنّ مثل عندي انك قائم وجب
تقديمه وقد يتعدد الخبر مثل زيد عالم عاقل وقد
يتضمن المبتدا معنى الشرط فيصح دخول الفاء
في الخبر وذلك الاسم الموصول بفعل او ظرف
او النكرة الموصوفة بهما مثل الذي ياتيني او
في الدار فله درهم وكل رجل ياتيني او في الدار فله درهم
وليت ولعل مانعان بالاتفاق والحق بعضهم أنّ بهما

أنّ بهما وقد يحذف المبتدا لقيام قرينة جوازا كقول
المستهل الهلال والله والخبر جوازا مثل خرجت فاذا السبع
ووجوبا فيما التزم في موضعه غيره مثل لولا زيد لكان كذا
ومثل ضربي زيدا قائما ومثل كل رجل وضيعته ومثل لعمرك
لافعلن كذا خبر إنّ واخواتها هو المسند بعد دخول
هذه الحروف ومثل ان زيدا قائم وامره كامر خبر المبتدا خبر
الا في تقديمه خبر لا التي لنفي الجنس هو المسند بعد دخولها الا اذا كان ظرفا
مثل لا غلام رجل ظريف فيها ويحذف كثيرا وبنو تميم لا
يثبتونه اسم ما ولا المشبهتين بليس هو المسند
اليه بعد دخولهما مثل ما زيد قائما ولا رجل افضل منك
وهو في لا شاذ **المنصوبات** هو ما اشتمل على علم
المفعولية فمنه المفعول المطلق وهو اسم ما فعله فاعل
فعل مذكور بمعناه وقد يكون للتاكيد والنوع والعدد نحو

جلست جلوسا وجلسة وجلسة فالاول لا يثنى
ولا يجمع بخلاف اخويه وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت جلوسا
وقد يحذف الفعل لقيام قرينة جوازا كقولك لمن قدم خير
مقدم ووجوبا سماعا مثل سقيا ورعيا وخيبة وجدعا
وحمدا وشكرا وعجبا وقياسا في مواضع منها ما وقع مثبتا
بعد نفي او معنى نفي داخل على اسم لا يكون خبرا عنه
او وقع مكررا مثل ما انت الا سيرا وما انت الا سير
البريد وانما انت سيرا وزيد سيرا سيرا ومنها ما وقع تفصيلا
لاثر مضمون جملة متقدمة مثل فشدوا الوثاق فاما منا واما
فداء ومنها ما وقع للتشبيه علاجا بعد جملة مشتملة على اسم
بمعناه وعلى صاحبه مثل مررت به فاذا له صوت صوت
حمار وصراخ صراخ الثكلى ومنها ما وقع مضمون جملة لا محتمل لها
غيره مثل له على الف درهم اعترافا ويسمى تاكيدا لنفسه

لنفسه ومنها ما وقع مضمون جملة لها محتمل غيره مثل زيد قائم
حقا ويسمى تاكيدا لغيره ومنها ما وقع مثنى مثل لبيك وسعديك المفعول
به هو ما وقع عليه فعل الفاعل مثل ضربت زيدا وقد يتقدم
على الفعل وقد يحذف الفعل لقيام قرينة جوازا مثل زيدا لمن قال
من اضرب ووجوبا في اربعة مواضع الاول سماعي مثل امرا
ونفسه وانتهوا خيرا لكم واهلا وسهلا الثاني المنادى وهو
المطلوب اقباله بحرف نائب مناب ادعو لفظا او تقديرا ويبنى
على ما يرفع به ان كان مفردا معرفة مثل يا زيد ويا رجل
ويا زيدان ويا زيدون ويخفض بلام الاستغاثة مثل
يا لزيد ويفتح لالحاق الفها ولا لام فيه مثل يا زيداه
وينصب ما سواهما مثل يا عبد الله ويا طالعا جبلا ويا رجلا
لغير معين وتوابع المنادى المبني المفردة من التاكيد
والصفة وعطف البيان والمعطوف بحرف الممتنع دخول

يا عليه ترفع على لفظه وتنصب على محله مثل يا زيد العاقل
والعاقل والخليل في المعطوف يختار الرفع وابو عمرو النصب
وابو العباس ان كان كالحسن فكالخليل والا فكابي
عمرو والمضاف تنصب والبدل والمعطوف غير ما ذكر حكمه
حكم المستقل مطلقا والعلم الموصوف بابن مضافا
الى علم آخر يختار فتحه واذا نودي المعرف باللام قيل
يا ايها الرجل ويا هذا الرجل ويا ايهذا الرجل والتزموا رفع الرجل
لانه مقصود بالنداء وتوابعه لانها توابع معرب وقالوا
يا الله خاصة ولك في مثل يا تيم تيم عدي الضم والنصب
والمضاف الى ياء المتكلم يجوز فيه مثل يا غلامي ويا غلامي
ويا غلام ويا غلاما وبالهاء وقفا وقالوا يا ابي ويا امي
ويا ابت ويا امة وقالوا يا ابن ام ويا ابن عم خاصة مثل
باب يا غلامي وقالوا يا ابن ام ويا ابن عم ترخيم

الرجل

فتحها او كسرها او بالالف دون الياء لانا بالمد جمع العوض والمعوض

بالحذف الالف وبقاء الفتح

وترخيم المنادى جائز وفي غيره ضرورة وهو حذف
في آخره تخفيفا وشرطه ان لا يكون مضافا ولا جملة
ولا مستغاثا ولا مندوبا ويكون اما علما زائدا على
ثلثة احرف واما بالتاء التانيث فان كان في آخره
زيادتان في حكم الواحدة كاسما ومروان او حرف
صحيح قبله مدة وهو اكثر من اربعة احرف
حذفتا معا وان كان مركبا حذف الاسم الاخير وان
كان غير ذلك فحرف واحد وهو في حكم الثابت على الاكثر
فيقال يا حار ويا ثمو ويا كرو وقد يجعل اسما برأسه فيقال يا
حار ويا ثمي ويا كرا وقد استعملوا صيغة النداء في المندوب
وهو المتفجع عليه بيا او وا واختص المندوب بوا وحكمه في
الاعراب والبناء حكم المنادى ولك زيادة الالف في
آخره فان خفت اللبس قلت واغلاميكه واغلامكموه ولك

المضاف او موصوف ولا يندب الا المعروف فلا يقال وارجلاه
وامتنع وازيداه الطويلاه خلافا ليونس ويجوز حذف حرف
النداء الا مع اسم الجنس والمستغاث والاشارة
والمندوب مثل يوسف اعرض عن هذا وايها الرجل
وشذ في اصبح الليل وافتد مخنوق واطرق كرا وقد
يحذف المنادى لقيام قرينة جوازا مثل الا يا اسجدوا

الثالث ما اضمر عامله على شريطة التفسير وهو كل
اسم بعده فعل او شبهه مشتغل عنه بضميره او متعلقه
بحيث لو سلط عليه هو او مناسبه لنصبه مثل زيدا ضربته
وزيدا مررت به وزيدا ضربت غلامه وزيدا حبست عليه
وينصب بفعل يفسره ما بعده اي ضربت وجاوزت واهنت
ولابست ويختار الرفع بالابتداء عند عدم قرينة خلافه
او عند وجود اقوى منها كاما مع غير الطلب واذا للمفاجاة
عدم

للمفاجاة ويختار النصب بالعطف على جملة فعلية للتناسب
وبعد حرف النفي والاستفهام واذا الشرطية وحيث وفي
الامر والنهي اذ هي مواقع الفعل وعند خوف لبس المفسر بالصفة
الصفة مثل انا كل شيء خلقناه بقدر ويستوي الامران
في مثل زيد قام وعمرا اكرمته ويجب النصب بعد حرف الشرط
وحرف التحضيض نحو ان زيدا ضربته ضربك والا زيدا ضربته
وليس مثل ازيد ذهب به منه فالرفع لازم وكذلك كل
شيء فعلوه في الزبر ونحو قوله تعالى الزانية والزاني فاجلدوا
كل واحد منهما مائة جلدة الفاء بمعنى الشرط عند المبرد و
وجملتان عند سيبويه والا فالمختار النصب **الرابع** التحذير
وهو معمول بتقدير اتق تحذيرا مما بعده او ذكر المحذر منه مكررا
مثل اياك والاسد واياك وان تحذف والطريق الطريق
وتقول اياك من ان تحذف بتقدير من ولا تقول اياك الاسد لامتناع
تقدير من **المفعول فيه** هو ما فعل فيه فعل مذكور من زمان

وشرط نصبه تقدير في وظروف الزمان كلها مبهمها تقبل
ذلك وظروف المكان ان كان مبهما قبل ذلك والا فلا وفسر
المبهم بالجهات الست وحمل عليه عند ولدى وشبههما لابهامهما
ولفظ مكان لكثرته وما بعد دخلت على الاصح وينصب بعامل
مضمر على شريطة التفسير **المفعول له** هو ما فعل لاجله فعل مذكور
مثل ضربته تأديبا وقعدت عن الحرب جبنا خلافا للزجاج
فانه عنده مصدر وشرط نصبه تقدير اللام وانما يجوز حذفها
اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلل ومقارنا له في الوجود
المفعول معه هو مذكور بعد الواو لمصاحبة معمول فعل لفظا
او معنى فان كان الفعل لفظا وجاز العطف فالوجهان
نحو جئت انا وزيد وان لم يجز العطف تعين النصب مثل
جئت وزيدا وان كان معنى وجاز العطف تعين العطف
نحو ما لزيد وعمرو والا تعين النصب نحو مالك وزيدا وما

شانك وزيدا لان المعنى ما تصنع **الحال** ما يبين هيئة الفاعل
او المفعول به لفظا او معنى نحو ضربت زيدا قائما وزيد في الدار
قائما وهذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او معناه و
شرطها ان تكون نكرة وصاحبها معرفة غالبا وارسلها العراك
ومررت به وحده ونحوه متاول فان كان نكرة وجب تقديمها
ولا تتقدم على العامل المعنوي بخلاف الظرف ولا على المجرور في
الاصح وكل ما دل على هيئة صح ان يقع حالا مثل هذا بسرا
اطيب منه رطبا ويكون جملة خبرية فالاسمية بالواو والضمير
او بالواو وحده او بالضمير على ضعف والمضارع المثبت
بالضمير وحده وما سواهما بالواو والضمير او باحدهما ولا بد في
الماضي المثبت من قد ظاهرة او مقدرة ويجوز حذف العامل
كقولك للمسافر راشدا مهديا ويجب في المؤكدة مثل زيد ابوك
عطوفا اي احقه وشرطها ان تكون مقررة لمضمون الجملة

والضمير

الاسمية **التمييز** ما يرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة
او مقدرة فالاول عن مفرد مقدار غالبا اما في عدد
نحو عشرون درهما ~~ومنوان سمنا~~ واما في غيره نحو رطل
زيتا وعلى التمرة مثلها زبدا فيفرد ان كان جنسا الا ان
يقصد الانواع ويجمع في غيره ثم ان كان بتنوين او بنون
التثنية جازت الاضافة والا فلا وعن غير مقدار مثل
خاتم حديدا والخفض اكثر والثاني عن نسبة في جملة او ما ضاهاها
مثل طاب زيد نفسا وزيد طيب ابا وابوة ودارا وعلما ولله
دره فارسا ثم ان كان اسما يصح جعله لما انتصب عنه جاز ان
يكون له ولمتعلقه والا فهو لمتعلقه فيطابق فيهما ما قصد الا
ان يكون جنسا الا ان يقصد الانواع وان كان صفة كانت
له وطبقه واحتملت الحال ولا يتقدم التمييز والاصح ان
لا يتقدم على الفعل خلافا للمازني والمبرد **المستثنى**

وشبابيه

ومنوان سمنا

او بغير اضافة مثل يعجبني طيبه ابا وابوة ودارا وعلما

عنه كان

على العامل

المستثنى متصل ومنقطع فالمتصل هو المخرج عن متعدد
لفظا او تقديرا بالا واخواتها والمنقطع هو المذكور بعدها
غير مخرج وهو منصوب اذا كان بعد الا غير الصفة في كلام
موجب او مقدما على المستثنى منه او منقطعا في الاكثر او كان
بعد خلا وعدا في الاكثر وما خلا وما عدا وليس ولا يكون ويجوز فيه
النصب ويختار البدل فيما بعد الا في كلام غير موجب وذكر المستثنى
منه مذكورا مثل قوله تعالى ما فعلوه الا قليل منهم والا قليلا و
يعرب على حسب العوامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور
وهو في غير موجب ليفيد نحو ما ضرب الا زيد الا ان يستقيم
المعنى نحو قرأت الا يوم كذا ومن ثم لم يجز ما زال زيد الا
عالما واذا تعذر البدل على اللفظ فعلى الموضع نحو ما جاءني
من احد الا زيد ولا احد فيها الا عمرو وما زيد شيئا الا
شيء لا يعبأ به لان من لا تزاد بعد الاثبات وما ولا لا

ولا يكون

هو

لا يقدر ان عاملين لجواز انها عملت للنفي وقد انتقض النفي
بالا بخلاف ليس زيد شيئا الا لانها عملت للفعلية فلا تنتقض
اثر انتقاض معنى النفي لبقاء الامر العامل حتى لاجله ومن ثم
جاز ليس زيد الا قائما وامتنع ما زيد الا قائما المخفوض
بعد غير وسوى وسواء وبعد حاشا في الاكثر وغير اعراب
فيه كاعراب المستثنى بالا على التفصيل وغير صفة حملت
على الا في الاستثناء كما حملت الا عليها في الصفة اذا كانت
تابعة لجمع منكور غير محصور لتعذر الاستثناء نحو لو كان
فيهما آلهة الا الله لفسدتا وضعف في غيره واعراب
سوى وسواء النصب على الظرفية على الاصح خبر كان و
اخواتها هو المسند بعد دخولها نحو كان زيد قائما وامره
كامر خبر المبتدأ ويتقدم معرفة وقد يحذف عامله في نحو
الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر

فشر ويجوز في مثلها اربعة اوجه ويجب الحذف في نحو اما انت
منطلقا انطلقت اي لان كنت منطلقا انطلقت اسم ان
واخواتها هو المسند اليه بعد دخولها مثل ان زيدا قائم المنصوب بلا
التي لنفي الجنس هو المسند اليه بعد دخولها يليها نكرة مضافا
او مشبها به مثل لا غلام رجل ولا عشرين درهما لك فان كان
مفردا فهو مبني على ما ينصب به وان كان معرفة او مفصولا
بينه وبين لا وجب الرفع والتكرير ونحو قضية ولا ابا حسن لها
متأول وفي مثل لا حول ولا قوة الا بالله خمسة اوجه
فتحهما وفتح الاول ونصب الثاني ونصب الاول ورفع
الثاني ورفعهما ورفع الاول على ضعف وفتح الثاني
واذا دخلت الهمزة لم تغير العمل ومعناها الاستفهام
والعرض والتمني ونعت المبني الاول مفردا يليه مبني
ومعرب رفعا ونصبا نحو لا رجل ظريف ظريفا ولا

فى الاعراب والعطف على اللفظ وعلى المحل جائز مثل لا اب و
ابناً وابن ومثل لا اباله ولا غلامى له جائز التشبيهاً له با
المضاف لمشاركته له فى اصل معناه ومن ثم لم يجز لا ابا
فيها وليس بمضاف لفساد المعنى خلافاً لسيبويه وقد تحذف
فى مثل لا عليك اى لا بأس عليك خبر ما ولا المشبهتين
بليس هو المسند بعد دخولهما نحو ما زيد قائماً ولا رجل
افضل منك وهو فى لا شاذ وهى لغة اهل الحجاز واذا
زيدت ان مع ما او انتقض النفى بالا او تقدم الخبر بطل
العمل واذا عطف عليه بموجب فالرفع **المجرورات** هو ما اشتمل
على علم المضاف اليه فالمضاف اليه كل اسم نسب اليه شىء
بواسطة حرف الجر لفظاً او تقديراً مراداً فالتقدير
شرطه ان يكون المضاف اسماً مجرداً عن تنوينه لاجلها
وهى معنوية ولفظية فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة

صفة مضافة الى معمولها وهى اما بمعنى اللام فيما عدا جنس المضاف
وظرفه واما بمعنى من فى جنس المضاف واما بمعنى فى فى ظرفه
وهو قليل مثل غلام زيد وخاتم فضة وضرب اليوم وتفيد تعريفاً
مع المعرفة وتخصيصاً مع النكرة وشرطها تجريد المضاف
من التعريف وما اجازه الكوفيون من الثلثة الاثواب
وشبهه من العدد ضعيف واللفظية ان يكون المضاف
صفة مضافة الى معمولها مثل ضارب زيد وحسن الوجه ولا
تفيد الا تخفيفاً فى اللفظ ومن ثم جاز مررت برجل حسن الوجه وامتنع
بزيد حسن الوجه وجاز الضاربا زيد والضاربو زيد وامتنع
الضارب زيد خلافاً للفراء وضعف الواهب المائة الهجان
وعبدها وانما جاز الضارب الرجل حملاً على المختار فى الحسن
الوجه والضاربك وشبهه فيمن قال انه مضاف حملاً على الضاربك
ولا يضاف موصوف الى صفة ولا صفة الى موصوفها مثل

مسجد الجامع وجانب الغربي وصلوة الاولى وبقلة الحمقاء
مثل جرد قطيفة واخلاق ثياب متأول ولا يضاف
اسم مماثل للمضاف اليه في العموم والخصوص كليث واسد
وحبس ومنع لعدم الفائدة بخلاف كل الدراهم وعين
الشيء فانه يختص وقولهم سعيد كرز ونحوه متأول واذا
اضيف الاسم الصحيح او الملحق به الى ياء المتكلم كسر آخره
والياء مفتوحة او ساكنة فان كان آخره الفا تثبت
وهذيل تقلبها لغير التثنية ياء وان كان آخره ياء
ادغمت وان كان واوا قلبت ياء وادغمت وفتحت
الياء للساكنين واما الاسماء الستة فاخي وابي
واجاز المبرد اخي وابي وتقول حمي وهني ويقال في
الاكثر وفي فم اذا قطعت قيل اخ واب وحم وهن وفم
وفتح الفاء افصح منهما وجاء حم مثل يد وخبء ودلو وعصا

وعصا مطلقا وجاء هن مثل يد مطلقا وذو لا يضاف الى مضمر
ولا يقطع **التوابع** كل ثان باعراب سابقه من جهة واحدة
النعت تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا وفائدته تخصيص
او توضيح وقد يكون لمجرد الثناء او الذم او التأكيد مثل نفخة
واحدة ولا فصل بين ان يكون مشتقا او غيره اذا كان
وضعه لغرض المعنى عموما مثل تميمي وذو مال او خصوصا مثل
مررت برجل اي رجل ومررت بهذا الرجل وبزيد هذا وتوصف
النكرة بالجملة الخبرية ويلزم الضمير وتوصف بحال الموصوف
وبحال متعلقه مثل مررت برجل حسن غلامه فالاول
يتبعه في الاعراب والتعريف والتنكير والافراد والتثنية
والجمع والتذكير والتأنيث والثاني يتبعه في الخمسة الاول
وفي البواقي كالفعل ومن ثم حسن قام رجل قاعد غلمانه
وضعف قاعدون غلمانه ويجوز قعود غلمانه والمضمر لا يوصف

ولا يوصف به والموصوف اخص او مساو ومن ثم لم يوصف
ذو اللام الا بمثله او بالمضاف الى مثله وانما التزم وصف
باب هذا بذي اللام للابهام ومن ثم ضعف مررت بهذا
الابيض وحسن مررت بهذا العالم **العطف** تابع مقصود بالنسبة
مع متبوعه يتوسط بينه وبين متبوعه احد حروف العشرة
وسياتي مثل قام زيد وعمرو واذا عطف على الضمير المرفوع المتصل
اكد بمنفصل مثل ضربت انا وزيد الا ان يقع فصل فيجوز تركه مثل نحو
ضربت اليوم وزيد واذا عطف على الضمير المجرور اعيد الخافض
مثل مررت بك وبزيد والمعطوف في حكم المعطوف عليه ومن ثم
لم يجز في مثل ما زيد بقائم او قائما ولا ذاهب عمرو الا الرفع وانما
جاز الذي يطير فيغضب زيد الذباب لانها فاء السببية
واذا عطف على عاملين مختلفين لم يجز خلافا للفراء الا
في نحو في الدار زيد والحجرة عمرو خلافا لسيبويه **التاكيد** تابع

تابع يقرر امر المتبوع في النسبة او في الشمول وهو لفظي
ومعنوي فاللفظي تكرير اللفظ الاول مثل جاءني زيد زيد
ويجري في الالفاظ كلها والمعنوي بالفاظ محصورة وهي
نفسه وعينه وكلاهما وكله واجمع واكتع وابتع وابصع فا
الاولان يعمان باختلاف صيغتهما وضميرهما تقول نفسه و
نفسها انفسهما وانفسهم وانفسهن والثاني للمثنى كلاهما
وكلتاهما والباقي لغير المثنى باختلاف الضمير في كله وكلها
وكلهم وكلهن والصيغ في البواقي تقول اجمع جمعاء اجمعون
جمع ولا يؤكد بكل واجمع الا ذو اجزاء يصح افتراقها حسا
او حكما نحو اكرمت القوم كلهم واشتريت العبد كله بخلاف
جاء زيد كله واذا اكد الضمير المرفوع المتصل بالنفس والعين
اكد بمنفصل مثل ضربت انت نفسك واكتع واخواته
اتباع لاجمع ولا يتقدم عليه وذكرها دونه ضعيف

البدل تابع مقصود بما نسب الى المتبوع دونه وهو بدل
الكل والبعض والاشتمال والغلط فالاول مدلوله
مدلول الاول والثاني جزؤه والثالث بينه وبين
الاول ملابسة بغيرهما والرابع ان تقصد اليه
اليه بعد ان غلطت بغيره ويكونان معرفتين ونكرتين
ومختلفين وان كان نكرة من معرفة فالنعت واجب
مثل بالناصية ناصية كاذبة ويكونان ظاهرين ومضمرين
ومختلفين ولا يبدل ظاهر من مضمر بدل الكل الا من الغائب
نحو ضربته زيدا عطف البيان تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو
اقسم بالله ابو حفص عمر وفصله من البدل لفظا في
مثل انا ابن التارك البكري بشر **المبني**
ما ناسب مبني الاصل او وقع غير مركب ولا حكمه ان
لا يختلف آخره باختلاف العوامل والقابه ضم وفتح وكسر

وكسر ووقف وهي المضمرات واسماء الاشارة والموصولات
والمركبات والكنايات واسماء الافعال والاصوات وبعض
الظروف المضمر ما وضع لمتكلم او مخاطب او غائب تقدم ذكره
لفظا او معنى او حكما وهو متصل ومنفصل فالمنفصل
المستقل بنفسه والمتصل غير مستقل بنفسه وهو مرفوع
ومنصوب ومجرور فالاولان متصل ومنفصل والثالث
متصل فقط فذلك خمسة انواع فالاول ضربت وضربت
الى ضربن وضربن والثاني انا الى هن والثالث
ضربني الى ضربهن وانني الى انهن والرابع اياي الى اياهن
والخامس غلامي ولي الى غلامهن ولهن فالمرفوع المتصل
خاصة يستتر في الماضي للغائب والغائبة وفي المضارع في المتكلم
مطلقا والمخاطب والغائب والغائبة وفي الصفة مطلقا

قوله مطلقا حال من الصفة [illegible]
اي يستتر الضمير المرفوع المتصل في [illegible] واسم المفعول

ولا يسوغ المنفصل الا لتعذر المتصل وذلك بالتقديم على
عامله او بالفصل لغرض او بالحذف او بكون العامل
معنويا او حرفا والضمير مرفوع او بكونه مسندا اليه صفة
جرت على غير من هي له مثل اياك ضربت وما ضربك الا انا
نحو هند زيد ضاربته هي واذا اجتمع ضميران وليس احدهما مرفوعا
فان كان احدهما اعرف وقدمته فلك الخيار في الثاني
نحو اعطيتكه واعطيتك اياه وضربيك وضربي اياك والا فهو منفصل
نحو اعطيته اياه واعطيته اياك والمختار في خبر باب كان الانفصال
والاكثر لولا انت الى آخره وعسيت الى آخرها وجاء لولاك
وعساك الى آخرهما ونون الوقاية مع اليا لازمة في
الماضي وفي المضارع عريا عن نون الاعراب وانت مع
النون ولدن وان واخواتها مخير ويختار في ليت

في ليت ومن وعن وقد وقط وعكسها لعل ويتوسط بين
المبتدا والخبر قبل العوامل وبعدها صيغة مرفوع منفصل
مطابق للمبتدا ويسمى فصلا ليفصل بين كونه نعتا وخبرا
وشرطه ان يكون الخبر معرفة او افعل من كذا مثل كان
زيد هو افضل من عمرو ولا موضع له عند الخليل وبعض العرب
يجعله مبتدا وما بعده خبره ويتقدم قبل الجملة ضمير غايب
يسمى ضمير الشان والقصة ويفسر بالجملة بعده ويكون
متصلا ومنفصلا مستترا وبارزا على حسب العوامل مثل
هو زيد قايم وكان زيد قايم وانه زيد قايم وحذفه منصوبا
ضعيف الا مع ان اذا خففت فانه لازم اسما الاشارة
ما وضع لمشار اليه وهي ذا للمذكر ولمثناه ذان وذين و
للمؤنث تا وذي وته وذه وتهي وذهي ولمثناه تان وتين
ولجمعهما اولاء مدا وقصرا وتلحقها حرف التنبيه ويتصل

بها حرف الخطاب وهي خمسة في خمسة فيكون خمسة وعشرين
وهي ذاك الى ذاكن وذانك الى ذانكن وكذا البواقي
ويقال ذا للقريب وذلك للبعيد وذاك للمتوسط وتلك وذانك
وتانك مشددتين واولالك مثل ذلك واما ثمة وهنا وهنا
فللمكان خاصة الموصول ما لا يتم جزءا الا بصلة وعايد وصلته
جملة خبرية والعايد ضمير له وصلة الالف واللام اسم الفاعل
او المفعول وهي الذي والتي واللذان واللتان بالالف
والياء والاولى والذين واللائي واللاء واللاي واللاتي
واللواتي وما ومن واي واية وذو الطائية وذا بعد ما
للاستفهام والالف واللام والعايد المفعول يجوز حذفه
واذا اخبرت بالذي صدرتها وجعلت موضع المخبر عنه
ضميرا لها واخرته خبرا فاذا اخبرت عن زيد من ضربت زيدا
قلت الذي ضربته زيد وكذلك الالف واللام في الجملة الفعلية

الفعلية خاصة ليصح بناء اسم الفاعل والمفعول منها فان
تعذر امر منها تعذر الاخبار ومن ثم امتنع في ضمير الشان و
والموصوف والصفة والمصدر العامل والحال والضمير
المستحق لغيرها والاسم المشتمل عليه وما الاسمية موصولة
واستفهامية وشرطية وموصوفة وتامة بمعنى شيء وصفة
ومن كذلك الا في التامة والصفة واي واية كمن وهي
معربة وحدها الا اذا حذف صدر صلتها وفي ماذا صنعت
وجهان احدهما ما الذي وجوابه رفع والآخر اي
شيء وجوابه نصب الافعال ما كان بمعنى
الامر او الماضي نحو رويد زيدا اي امهله وهيهات ذاك اي
بعد وفعال بمعنى الامر من الثلاثي المجرد قياس كنزال بمعنى
انزل وفعال مصدرا معرفة كفجار وصفة مونث مثل
يا فساق مبني لمشابهته له عدلا وزنة وفعال علما للاعيان

المؤنث كقطام وغلاب مبنی فی الحجاز ومعرب فی بنی تمیم
الا ما فی آخره راء نحو حضار **الاصوات** کل لفظ حکی به
صوت او صوت به للبهائم فالاول کغاق والثانی
کنخ **المرکبات** کل اسم من کلمتین لیس بینهما نسبة فان
تضمن الثانی حرفا بنیا کخمسة عشر وحادی عشر و
اخواتها الا اثنی عشر واثنتی عشر والا اعرب
الثانی کبعلبک وبنی الاول فی الافصح **الکنایات**
کم وکذا للعدد وکیت وذیت للحدیث فکم الاستفهام
ومممیزها منصوب مفرد والخبریة مجرور مفرد ومجموع
وتدخل من فیهما ولهما صدر الکلام وکلاهما یقع مرفوعا
ومنصوبا ومجرورا فکل ما بعده فعل او شبهه غیر مشتغل
عنه بضمیره کان منصوبا معمولا علی حسبه وکل ما بعده
حرف جر او مضاف فمجرور والا فمرفوع مبتدا ان

ان لم یکن ظرفا وخبرا ان کان ظرفا وکذلک اسما الاستفهام
والشرط وفی مثل کم عمة لک یا جریر وخالة ثلثة اوجه
وقد یحذف فی مثل کم مالک وکم ضربت **الظروف** منها ما قطع
عن الاضافة کقبل وبعد واجری مجراه لا غیر ولیس غیر
وحسب ومنها حیث ولا یضاف الا الی جملة فی الاکثر ومنها اذا
وهی للمستقبل وفیها معنی الشرط فلذلک اختیر بعدها الفعل
وقد یکون للمفاجاة فیلزم المبتدا بعدها ومنها
اذ للماضی وتقع بعدها الجملتان ومنها این وانی
للمکان استفهاما وشرطا ومتی للزمان فیهما وایان
للزمان استفهاما وکیف للحال استفهاما ومنها
مذ ومنذ بمعنی اول المدة فیلیهما المفرد المعرفة وبمعنی
جمیع المدة فیلیهما المقصود بالعدد وقد یقع بعدها المصدر
او الفعل او ان فیقدر زمان مضاف وهو مبتدا وخبره

الام

ما بعده خلافاً للزجاج ومنها لدى ولدن وقد جاء لدن
ولدن ولدن ولد ولد ومنها قط للماضي المنفي وعوض
للمستقبل المنفي والظروف المضافة الى الجملة واذ يجوز بناؤها
على الفتح وكذلك مثل وغير مع ما وان وانّ المعرفة والنكرة
المعرفة ما وضع لشي بعينه غير متناول غيره بوضع واحد
وهي المضمرات والاعلام والمبهمات وما عرف باللام
او بالندا والمضاف الى احدها معنى العلم ما وضع
لشي بعينه غير متناول غيره بوضع واحد واعرفها المضمر
المتكلم ثم المخاطب ثم الغايب النكرة ما وضع لشي
لا بعينه اسمي العدد ما وضع لكمية احاد الاشيا اصول
لها اثنى عشر كلمة واحدة الى عشرة ومائة والف
تقول اثنان واحدة اثنتان وثنتان وثلثة
الى عشرة ثلث الى عشر احد عشر اثنى عشر احدى عشرة

عشرة اثنتا عشرة وثنتا عشرة وثلثة عشر الى تسعة عشر
ثلثة عشرة الى تسع عشرة وتميم يكسر الشين في المونث وتقول
عشرون واخواتها فيهما احد وعشرون احدى وعشرون ثم
بالعطف بلفظ ما تقدم الى تسعة وتسعين ومائة والف مائتان
والفان فيهما ثم بالعطف على ما تقدم وفي ثماني عشرة فتح اليا
وجاز اسكانها وشذ حذفها بفتح النون ومميز الثلث
الى العشرة مخفوض ومجموع لفظا او معنى الا في ثلث مائة
الى تسع مائة وكان قياسها مآت او مئين ومميز احد عشر
الى تسعة وتسعين منصوب مفرد ومميز مائة والف وتثنيتهما
وجمعه مخفوض مفرد واذا كان المعدود مونثا واللفظ
مذكرا او بالعكس فوجهان ولا يميز واحد واثنان استغناء
بلفظ التميز عنهما مثل رجل ورجلان لافادته النص
المقصود بالعدد وتقول في المفرد من المتعدد باعتبار تصييره

الثانی والثانیة وهکذا الی العاشر والعاشرة وباعتبار
حاله للاول والثانی والاولی والثانیة الی العاشر
والعاشرة والی ذی عشر والحادیة عشر والثانی
عشر والثانیة عشرة للتاسع والتاسعة عشرة
ومن ثم قیل فی الاول ثالث اثنین ای مصیرهما ثلثة
من ثلثهما والثانی ثالث ثلثة ای احدها وتقول حادی عشر
احد عشر احد عشر علی الثانی خاصة وان شئت
قلت فی المؤنث حادی احد عشر الی تاسع تسع عشر
فیعرب الاول المذکر والمؤنث فالمؤنث ما فیه علامة
التأنیث لفظا او تقدیرا والمذکر بخلافه وعلامته
التاء والالف مقصورة او ممدودة وهو حقیقی ولفظی
فالحقیقی ما بازائه ذکر من الحیوان کامرأة وناقة واللفظی
بخلافه کظلمة وعین واذا اسند الفعل الیه فبالتاء

فبالتاء وانت فی الظاهر غیر الحقیقی بالخیار وحکم الظاهر غیر
الجمع المذکر السالم مطلقا حکم الظاهر غیر الحقیقی وضمیر العاقلین
غیر المذکر السالم فعلت وفعلوا والعاقل الناس والایام
فعلت وفعلن المثنی ما الحق آخره الف او یاء مفتوح ما قبلها
ونون مکسورة لیدل علی ان معه مثله من جنسه فالمقصور
ان کان عن واو وهو ثلاثی قلبت واوا والا فبالیاء والممدود
ان کانت همزته اصلیة تثبت وان کانت للتأنیث
قلبت واوا والا فالوجهان ویحذف نونه للاضافة
وحذفت تاء التأنیث فی خصیان والیان الجمع ما دل علی آحاد
مقصودة بحروف مفردة بتغییر ما نحو رجال ورکب لیس بجمع علی
الاصح ونحو فلک جمع وهو صحیح ومکسر فالصحیح المذکر والمؤنث فا
المذکر ما الحق آخره واو مضموم ما قبلها او یاء مکسور ما
قبلها ونون مفتوحة لیدل علی ان معه من جنسه اکثر منه

وان كان آخره ياء قبلها كسرة حذفت مثل قاضون وان
كان آخره مقصورا حذفت الالف وبقي ما قبلها مفتوحا مثل
مصطفون وان شرطه ان كان فمذكر يعقل وشرطه ان
كان صفة فمذكر وان لا يكون افعل فعلاء مثل احمر حمراء ولا
فعلان فعلى ولا مستويا فيه مع المؤنث مثل جريح وصبور ولا بتاء
التانيث مثل علامة وتحذف نونه بالاضافة وقد شذ
نحو سنين وارضين المؤنث ما لحق آخره الف او تاء
وشرطه ان كان في صفة وله مذكر فان يكون مذكره جمع
بالواو والنون وان لم يكن مذكر فان لا يكون مجردا
عن التاء التانيث كحائض ولا جمع مطلقا جمع تكسير
ما تغير بناء واحده كرجال وافراس وجمع القلة افعل وافعال
وافعلة وفعلة والصحيح وما عدا ذلك الجمع كثرة المصدر
اسم الحدث الجاري على الفعل من الثلاثي المجرد سماع وفي

وفي غيره قياس مثل اخرج اخراجا واستخرج استخراجا و
يعمل عمل فعله ماضيا وغيره اذا لم يكن مفعولا مطلقا ولا يتقدم
معموله ولا يضمر فيه ولا يلزم ذكر الفاعل ويجوز اضافته الى
الفاعل وقد يضاف الى المفعول واعماله باللام قليل فان
مفعولا مطلقا فالعمل للفعل وان كان بدلا منه بدلا منه
فوجهان **اسم الفاعل** ما اشتق من فعل لمن قام به بمعنى
الحدوث وصيغته من الثلاثي المجرد على فاعل ومن غيره
على صيغة المضارع بميم مضمومة وكسر ما قبل الآخر مثل مخرج
مستخرج ويعمل عمل فعله بشرط الحال او الاستقبال والا
عتماد على صاحبه او الهمزة او ما فان كان للماضي وجبت الاضافة
معنى خلافا للكسائي فان كان له معمول آخر فبفعل مقدر نحو
زيد معطي عمرو درهما امس فان دخلت اللام استوى الجميع
وما وضع منه للمبالغة كضراب وضروب ومضراب وعليم وحذر مثله

والمثنى والمجموع مثله ويجوز حذف النون مع العمل والتعريف
تخفيفا اسم المفعول ما اشتق من فعل ووقع لمن
عليه على صيغة اسم الفاعل بفتح ما قبل الآخر لمستخرج
وامره في العمل والاشتراط كامر اسم الفاعل مثل زيد
معطى غلامه درهما الصفة المشبهة ما اشتق من فعل
لازم لمن قام به على معنى الثبوت وصيغتها مخالف الصفة
اسم الفاعل على حسب السماع كحسن وصعب وشديد
وتعمل عمل فعلها مطلقا وتقسيم مسائلها ان تكون الصفة
باللام او مجردة عنها ومعمولها اما ان يكون مضافا او باللام
فهذه ستة والمعمول في الكل احد منها مرفوع ومنصوب
ومجرور صارت ثمانية عشر قسما فالرفع على الفاعلية
والنصب بالتشبيه على المفعول في المعرفة وعلى التمييز في النكرة
والجر على الاضافة وتفصيلها حسن وجهه ثلاثة وكذلك

وكذلك حسن الوجه وحسن وجه الحسن وجهه الحسن
الوجه الحسن وجه اثنان منها ممتنعان مثل الحسن وجه او وجه
غلامه واختلف في مثل حسن وجهه والبواقي ما كان فيه ضمير واحد
منها احسن وما كان فيه ضميران منها حسن وما لا
ضمير فيه منها قبيح ومتى رفعت فلا ضمير فيها فهي كالفعل والا
ففيها ضمير الموصوف فتونث وتثنى وتجمع اسما الفاعل
والمفعول الغير المتعديين مثل الصفة في ذلك اي فيما
ذكر من الاقسام الثمانية اسم التفضيل ما اشتق
من فعل لموصوف بزيادة على غيره وهو افعل وفعلى وشرطه
ان يبنى من ثلاثي مجرد ليمكن بناؤه منه ليس بلون ولا عيب لان
منهما افعل لغيره مثل زيد افضل الناس فان قصد غيره
توصل اليه باشد ونحوه مثل هو اشد منه استخراجا وبياضا
وعمى وقياسه للفاعل وقد جاء للمفعول نحو اعذر والوم
واشغل واشهر واعرف ويستعمل على احد ثلثة اوجه اما
مضاف او بمن او معرف باللام فلا يجوز الجمع نحو زيد

الافضل من عمرو ولا يجوز خلوه نحو زيد افضل الا ان علم
فاذا اضيف فله معنيان احدهما وهو الاكثر ان يقصد به
الزيادة على من اضيف اليه فيشترط ان يكون بعضا منهم
مثل زيد افضل الناس فلا يجوز يوسف احسن اخوته
لخروجه عنهم باضافتهم اليه والثاني ان يقصد به زيادة
مطلقة ويضاف للتوضيح نحو يوسف احسن اخوته و
المطابقة لمن هو له واما الثاني والمعرف باللام منه
فلا بد من المطابقة والذي بمن مفرد مذكر لا غير ولا
يعمل في مظهر الا اذا كان صفة وهو في المعنى لمسبب مفضل
باعتبار الاول على نفسه باعتبار غيره منفيا مثل
ما رأيت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين
زيد لانه بمعنى حسن مع انهم لو رفعوا فصلوا بين احسن
ومعموله باجنبي وهو الكحل وتقول ما رأيت رجلا احسن في
عينه الكحل من عين زيد فان قدمت ذكر العين قلت
ما رأيت كعين زيد احسن فيها الكحل منه ولا ارى مررت

ولك ان

مررت على وادي السباع ولا ارى كوادي السباع
حين يظلم واديا اقل به ركب اتوه تائية واخوف الا
ما وقى الله ساريا **الفعل** ما دل على معنى في نفسه مقترن
باحد الازمنة الثلاثة ومن خواصه دخول قد والسين
وسوف والجوازم ولحوق تاء التأنيث الساكنة ونحو تاء
فعلت الماضي ما دل على زمان قبل زمانك مبني على الفتح
مع غير الضمير البارز المرفوع المتحرك والواو والمضارع
ما اشبه الاسم باحد حروف نأيت لوقوعه مشتركا
وتخصيصه بالسين وسوف فالهمزة للمتكلم مفردا والنون
له مع غيره والتاء للمخاطب مطلقا وللمؤنث والمؤنثتين
غيبة والياء للغائب غيرهما وحروف المضارعة مضمومة
في الرباعي ومفتوحة فيما سواه ولا يعرب من الفعل غيره
اذا لم يتصل به نون التاكيد ولا نون جمع المؤنث واعرابه

رفع ونصب وجزم فالصحيح منه المجرد عن ضمير بارز مرفوع
للتثنية والجمع والمخاطب المؤنث بالضمة والفتحة لفظا والسكون
مثل يضرب لن يضرب لم يضرب والمتصل به ذلك بالنون وحذفها مثل
يضربان ويضربون وتضربين والمعتل الاخير بالواو
والياء بالضمة تقديرا والفتحة لفظا والحذف والمعتل الاخير
بالالف بالضمة والفتحة تقديرا والحذف ويرتفع المضارع
اذا تجرد عن الناصب والجازم نحو يقوم زيد وينتصب بان
ولن وكي واذن وبان مقدرة بعد حتى ولام كي ولام
الجحود والفاء والواو واو فان مثل اريد ان تحسن الي
وان تصوموا خير لكم والتي تقع بعد العلم هي المخففة من
المثقلة وليست هذه نحو علمت ان سيقوم وان لا يقوم والتي
تقع بعد الظن ففيها الوجهان ولن مثل لن ابرح الارض
حتى يأذن لي ابي ومعناها نفي المستقبل واذن اذا لم يعتمد ما بعدها

ما بعدها على ما قبلها وكان الفعل مستقبلا نحو اسلمت
اذا تدخل الجنة ومعناها السببية وحتى اذا كان مستقبلا
بالنظر الى ما قبلها او بمعنى كي او الى مثل اسلمت حتى ادخل
الجنة وكنت سرت حتى ادخل البلد واسير حتى تغيب
الشمس فان اردت الحال تحقيقا او حكاية كانت حرف
ابتداء فيرتفع ويجب السببية مثل مرض فلان حتى لا يرجونه
الآن ومن ثم امتنع الرفع في كان سيري حتى ادخلها
في الناقصة واسرت حتى تدخلها جاز في التامة نحو كان
سيري حتى ادخلها وايهم سار حتى يدخلها ولام كي
مثل اسلمت لادخل الجنة ولام الجحود وهي لام تأكيد
بعد النفي لكان مثل ما كان الله ليعذبهم والفاء
بشرطين احدهما السببية والثاني ان يكون قبلها امر
او نهي او استفهام او نفي او عرض وتمني والواو بشرطين

احدیها الجمعیة والثانی ان یکون قبلها مثل لکی واو بشرط
معنی الی ان او الا ان والعاطفة اذا کان المعطوف
علیه اسما صریحا ویجوز اظهار ان مع لام کی والعاطفة
ویجب مع لا فی اللام علیها ویجزم بلم ولما ولام الامر ولا
النهی وکلم المجازاة وهی ان ومهما واذما وحیثما واین
ومتی وما ومن وای وانی واما مع کیفما واذا فشاذ وبان
مقدرة فلم لقلب المضارع ماضیا ونفیه ولما مثلها وتختص
بالاستغراق وجواز حذف الفعل ولام الامر هی اللام
المطلوب بها الفعل ولا النهی هی المطلوب بها الترک وکلم
المجازاة تدخل علی الفعلین لسببیة الاول ومسببیة الثانی
ویسمیان شرطا وجزاء فان کانا مضارعین
او الاول فالجزم وان کان الثانی فالوجهان
واذا کان الجزاء ماضیا بغیر قد لفظا او معنی لم یجز

واذا کان مضارعا مثبتا او منفیا بلا فالوجهان
والا فالفاء واذا مع الجملة الاسمیة موضع الفاء ویجیء
وان مقدرة بعد الامر والنهی والاستفهام والتمنی
والعرض اذا قصد السببیة مثل اسلم تدخل الجنة ولا
تکفر تدخل النار وامتنع لا تکفر تدخل النار خلافا
لابن کیسان لان التقدیر ان لا تکفر تدخل النار الامر
صیغة یطلب بها الفعل من الفاعل المخاطب بحذف المضارعة
وحکم آخره حکم المجزوم فان کان بعده حرف
ساکن لیس برباعی زدت همزة وصل مضمومة ان
کان بعده ضمة ومکسورة فیما سواه مثل اقتل واضرب
واعلم وان کان رباعیا فمفتوحة مقطوعة
فعل ما لم یسم فاعله هو ما حذف فاعله فان
کان ماضیا ضم اوله وکسر ما قبل آخره ویضم الثالث

مع همزة الوصل والثاني مع التاء خوف اللبس ومعتل العين
الاجوف فصيح فيه قيل وبيع وجاء الاشمام والواو ومثله باب
اختير وانقيد دون استخير واقيم وان كان معتل العين ضم
اوله وفتح ما قبل آخره ومعتل العين ينقلب منه الفا
المتعدي وغير المتعدي فالمتعدي ما يتوقف فهمه على
متعلق كضرب وغير المتعدي بخلافه كقعد والمتعدي يكون
الى واحد كضرب والى اثنين كاعطى وعلم والى ثلثة كاعلم واري
وانبأ ونبأ واخبر وخبر وحدث وهذه مفعولها الاول
كمفعول باب اعطيت والثالث كمفعول علمت **افعال**
القلوب هي ظننت وحسبت وخلت وعلمت ورايت ووجدت
تدخل على الجملة الاسمية لبيان ما هي عنه فتنصب الجزئين
ومن خصائصها انه اذا ذكر احدهما ذكر الآخر بخلاف
باب اعطيت ومنها جواز الالغاء اذا توسطت او تأخرت

والثاني

تأخرت لاستقلال الجزئين كلاما ومنها انها تعلق
قبل الاستفهام والنفي واللام مثل علمت ازيد عندك ومنها
يجوز ان يكون فاعلها ومفعولها ضميرين لشيء واحد مثل علمتني
منطلقا ولبعضها معنى آخر يتعدى به الى واحد فظننت بمعنى
اتهمت وعلمت بمعنى عرفت ورايت بمعنى ابصرت ووجدت
بمعنى اصبت **افعال** الناقصة ما وضع لتقرير الفاعل على
صفة وهي كان وصار واصبح وامسى واضحى وظل وبات
وعاد وآض وغدا وراح ومازال ومابرح ومافتئ
وما انفك ومادام وليس وقد جاء ما جاءت حاجتك
وقعدت كانها حربة وتدخل على الجملة الاسمية لاعطاء
الخبر حكم معناها فترفع الاول وتنصب الثاني مثل كان زيد
قائما فكان يكون ناقصة لثبوت خبرها ماضيا دائما او منقطعا
وبمعنى صار وقد يكون فيها ضمير الشان ويكون تامة بمعنى

ثبت وزايده وصار للانتقال واصبح وامسى واضحى
لاقتران مضمون الجملة باوقاتها وبمعنى صار ويكون تامة
وظل وبات لاقتران مضمون الجملة بوقتيهما وبمعنى صار وما زال
وما برح وما فتى وما انفك لاستمرار خبرها لفاعلها مذ قبلته
ويلزمها النفي وما دام لتوقيت امر بمدة ثبوت خبرها
لفاعلها ومن ثم احتاج الى كلام لانه ظرف وليس لنفي
مضمون الجملة حالا وقيل مطلقا ويجوز تقديم اخبارها كلها على
اسمائها وهي في تقديمها عليها على ثلاثة اقسام قسم يجوز
وهو كان الى راح وقسم لا يجوز وهو ما اوله ما خلافا لابن
كيسان في غير ما دام وقسم مختلف فيه وهو ليس افعال
المقاربة ما وضع لدنو الخبر رجاء او حصولا او اخذا فيه فا
الاول عسى وهو غير متصرف تقول عسى زيد ان يخرج
وعسى ان يخرج زيد وقد يحذف ان والثاني كاد تقول

كاد زيد يجي وقد تدخل ان واذا دخل النفي على كاد
فهو كالافعال على الاصح وقيل نفيه للاثبات مطلقا وقيل
يكون في الماضي للاثبات وفي المستقبل كالافعال تمسكا
بقوله تعالى وما كادوا يفعلون وبقول ذي الرمة اذا غير
النأي المحبين لم يكد رسيس الهوى من حب مية يبرح
والثالث طفق وكرب وجعل واخذ وهي في الاستعمال
مثل كاد واوشك وهي مثل عسى وكاد في الاستعمال
افعال التعجب ما وضع لانشاء التعجب وله صيغتان ما افعله
وافعل به وغير متصرفين تقول ما احسن زيدا واحسن
بزيد ولا يبنيان الا مما يبنى منه افعل التفضيل ويتوصل
في الممتنع بمثل ما اشد استخراجه واشد باستخراجه
ولا يتصرف فيهما بتقديم وتاخير ولا فصل واجاز المازني
فصل
في الفصل بالظرف وما ابتدائية نكرة عند سيبويه وما

بعدها خبر وموصوفا له عند الاخفش والياء للتعدية اولا
ففيه تمييز **افعال** المدح والذم ما وضع لانشاء مدح
او ذم فمنها نعم وبئس وشرطهما ان يكون الفاعل معرفا
باللام او مضافا الى المعرف بها او مضمرا مميزا
بنكرة منصوبة او بما مثل فنعما هي وبعد ذلك المخصوص وهو
مبتدا ما قبله خبره او خبر مبتدا محذوف مثل الرجل
زيد وشرطه مطابقة الفاعل وبئس مثل القوم
الذين كذبوا شاذ متاول وقد يحذف المخصوص اذا
علم مثل نعم العبد ونعم الماهدون وساء مثل بئس ومنها
حبذا وفاعله ذا ولا يتغير وبعده المخصوص واعرابه كاعراب
مخصوص نعم ويجوز ان يقع قبل المخصوص او بعده
تمييز او حال على وفق مخصوصه **الحرف** ما دل على معنى
في غيره ومن ثم احتاج في جزئيته الى اسم او فعل

حروف الجر ما وضع لافضاء بفعل او معناه
الى ما يليه وهي من والى وحتى وفي والباء واللام ورب
وواوها وواو القسم والتاء وعن وعلى والكاف ومذ
ومنذ وخلا وعدا وحاشا فمن للابتداء والتبيين و
التبعيض وزائدة في غير الموجب خلافا للكوفيين و
والاخفش وقد كان من مطر وشبهه متاول والى
للانتهاء الغاية وبمعنى مع قليلا وحتى كذلك وبمعنى مع
كثيرا وتختص بالظاهر خلافا للمبرد وفي للظرفية وبمعنى
مع قليلا والباء للالصاق وللاستعانة والمصاحبة
والمقابلة والتعدية والظرفية وزائدة في الخبر في
الاستفهام والنفي قياسا وفي غيره سماعا نحو
بحسبك زيد والقى بيده واللام للاختصاص والتعليل
وبمعنى عن مع القول وزائدة وبمعنى الواو في القسم

للعجب للتعجب ورب للتقليل ولها صدر الكلام مختصة بالنكرة
الموصوفة على الاصح وفعلها ماض محذوف غالبًا وقد
تدخل على مضمر مبهم مميز بنكرة منصوبة والضمير مفردا
مذكرا خلافا للكوفيين في مطابقة التميز وتلحقها ما
فتدخل على الجمل وواوها تدخل على نكرة موصوفة وواو
القسم انما يكون عند حذف الفعل لغير السوال
مختصة بالظاهر والتاء مثلها مختصة باسم الله
تعالى والباء اعم منها في الجميع ويتلقى القسم باللام
وان وحرف النفي وقد يحذف جوابه اذا اعترض
او تقدمه ما يدل عليه وعن للمجاوزة وعلى
للاستعلاء وقد يكونان اسمين بدخول من عليهما والكاف
للتشبيه وزائدة وقد يكون اسما ومذ ومنذ للزمان
للابتداء في الماضي والظرفية
في الحاضر نحو ما رايته مذ شهرنا ومنذ يومنا
وحاشا وخلا وعدا للاستثناء **الحروف المشبهة**
بالفعل وهي انّ وانّ وكانّ وليت ولكنّ ولعلّ
لها صدر الكلام سوى انّ فهي بعكسها وتلحقها ما فتلغى عن العمل
على الافصح وتدخل على الافعال فانّ لا تغير معنى
الجملة وانّ مع جملتها في حكم المفرد ومن ثم وجب الكسر في
موضع الجمل والفتح في موضع المفرد فكسرت ابتداء وبعد القول
وبعد الموصول وفتحت فاعلة ومفعولة ومبتدا ومضافا
اليها وقالوا لولا انك لانه مبتدا ولو انك لانه فاعل فان
جاز التقديران جاز الامران مثل من يكرمني فاني اكرمه
واذا انه عبد القفا واللهازم وشبهه لذلك جاز العطف
على اسم المكسورة لفظا او حكما بالرفع مثل ان زيدا
قائم وعمرو دون المفتوحة ويشترط مضي الخبر لفظا

او تقديرا خلافا للكوفيين ولا اثر لكونه مبنيا خلافا للمبرد
والكسائي في انك وزيد ذاهبان ولكن كذلك ولذلك
دخلت اللام مع المكسورة دونها على الخبر او على
الاسم اذا فصل بينه وبينها او على ما بينهما وفي لكن
ضعيف وتخفف المكسورة فيلزمها اللام ويجوز الغاؤها
ويجوز دخولها على فعل من افعال المبتدا خلافا للكوفيين
فيهن في التعميم وتخفف المفتوحة فتعمل في شان مقدر
فيدخل على الجمل مطلقا وشذ اعمالها في غيره ويلزمها مع
الفعل سين او سوف او قد او حرف النفي وكانّ
للتشبيه وتخفف فتلغى على الافصح ولكن للاستدراك
وتوسط بين الكلامين المتغايرين معنى وتخفف فتلغى
ويجوز معها الواو وليت للتمني واجاز الفراء ليت
زيدا قائما ولعل للترجي وشذ الجر بها الحروف

العاطفة وهي الواو والفاء وثم وحتى واو
واما وام ولا وبل ولكن فالاربعة الاول للجمع فالواو
للجمع مطلقا ولا ترتيب فيها والفاء للترتيب وثم مثلها
بمهلة وحتى مثلها ومعطوفها جزء من متبوعه ليفيد قوة
او ضعفها واو واما وام لاحد الامرين مبهما وام
المتصلة لازمة لهمزة الاستفهام يليها احد المستويين
والآخر يلي الهمزة بعد ثبوت احدهما لطلب
التعيين ومن ثم لم يجز ارايت زيدا ام عمرا ومن
ثم كان جوابها بالتعيين دون نعم ولا وام المنقطعة
كبل والهمزة مثل انها لابل ام شاة واما قبل
المعطوف عليه لازمة مع اما وجائزة مع او ولا وبل
ولكن لاحدهما معينا ولكن لازمة للنفي حروف
التنبيه الا واما وها حروف النداء يا اعمها وايا وهيا

للبعيد وأي والهمزة للقريب حروف الإيجاب نعم وبلى
وأي وأجل وجير وإنّ فنعم مقررة لما سبقها وبلى مختصة بإيجاب
النفي وأي إثبات بعد الاستفهام ويلزمها القسم
وأجل وجير وإنّ للتصديق للمخبر حروف الزيادة إنْ
وأنْ وما ولا ومن والباء واللام فإنْ مع ما النافية
وقلّت مع المصدرية ولمّا وأنْ مع لمّا كثير ولو والقسم وبين
وقلّت مع المكان وما مع إذا ومتى وأي وأين وإن
شرطا وبعض حروف الجر وقلّت مع المضاف ولا مع
الواو بعد النفي وبعد أن المصدرية وقلّت قبل القسم
وشذّت مع المضاف ومن والباء واللام تقدم ذكرها
حرفا التفسير أي وأنْ وهي مختصة بما في معنى
القول حروف المصدر ما وأنْ وأنّ فالأولان
للفعلية وأنّ للاسمية حروف التحضيض هلّا

هلّا وألّا ولولا ولوما لها صدر الكلام ويلزمها
الفعل لفظا أو تقديرا حرف التوقع قد وقط
في المضارع للتقليل حرفا الاستفهام الهمزة وهل
لها صدر الكلام تقول أزيد قائم وأقائم زيد وكذلك هل و
الهمزة أعمّ تصرفا تقول أزيدا ضربت وأتضرب زيدا
وهو أخوك وأزيد عندك أم عمرو وأثمّ إذا ما وقع وأمن
كان وأفمن دون هل حروف الشرط إن ولو وأمّا
فإن للاستقبال وإن دخل على الماضي ولو عكسه ويلزمان
الفعل لفظا أو تقديرا ومن ثمّ قيل لو أنك بالفتح لأنه فاعل
وقيل انطلقت بالفعل موضع منطلق ليكون كالعوض فإن
كان جامدا جاز لتعذره وإذا تقدم القسم أول الكلام
على الشرط لزمه الماضي لفظا أو معنى وكان الجواب للقسم لفظا
أو معنى مثل والله إن أتيتني وإن لم تأتني لأكرمتك وإن

وان توسط تقديم الشرط او غيره جاز ان يعتبر ويلغى كقولك

انا والله ان تاتيني اتك وان اتيتني والله لاتينك وتقدير القسم

كاللفظ مثل لئن اخرجوا لايخرجون وان اطعتموهم انكم لمشركون

واما للتفصيل والتزم حذف فعلها وعوض بينها وبين فائها جزء

مما في حيزها مطلقا وقيل هو معمول المحذوف مطلقا مثل اما يوم

الجمعة فزيد منطلق وقيل ان كان جائز التقديم فمن الاول

والا فمن الثاني **حرف** الردع كلا وقد جاءت بمعنى حقا

تاء التانيث الساكنة تلحق الماضي لتانيث المسند اليه فان كان

ظاهرا غير حقيقي فمخير واما الحاق علامة التثنية والجمعين فضعيف

التنوين نون ساكنة تتبع حركة الاخر لا لتاكيد الفعل وهو

للتمكن والتنكير والعوض والمقابلة والترنم ويحذف من العلم

موصوفا بابن مضافا الى علم آخر نون التاكيد خفيفة ساكنة ومشددة

مفتوحة مع غير الالف تختص بالفعل المستقبل في الامر والنهي والاستفهام

صول ... عدالت

... عين ...

... كفار

... جهار

... بيت

... بيت

والاستفهام والتمني والعرض والقسم قلت في النفي وكثرت

في المثبت القسم وكثرت مثل اما تفعلن وما قبلها مع ضمير المذكر

مضموم ومع المخاطبة مكسورة وفيما عدا ذلك مفتوح وتقول

في التثنية وجمع المؤنث اضربانّ واضربنانّ ولا تدخلها

الخفيفة خلافا ليونس وهما في غيرهما مع ضمير البارز كالمنفصل

فان لم يكن فكالمتصلة ومن ثم قيل هل ترين وهل ترون وهل ترين

واغزون واغزن واغزن والمخففة تحذف للساكن وفي الوقف

فيرد ما حذف والمفتوحة ما قبلها تمت تمت

تمت تمت

تم تم

تمت

تم تم

اين است شيخ الاسلام شاگرد ان هادي خواجه ان هادي خواجه شاگرد عنايت شيخ

عنايت شيخ شاگرد مولوي شريف مولوي شريف شاگرد ملا يوسف ملا يوسف شاگرد

ملا ميرزاجان ملا ميرزاجان شاگرد خواجه جمال خواجه جمال شاگرد ملا جلال ملا جلال

شاگرد ... شريف ... شاگرد مبارك شاه بخاري مبارك شاه بخاري شاگرد

بهمنيار بهمنيار شاگرد ابو نصر طوسي ابو نصر طوسي شاگرد شيخ ابو علي سينا

روواز دو ديده ... اشك خون

نجات ان ... لعل ... كون

بجان ... خون

... هو

حقد ... جفا

... وفى

... شعر ... تبغين

اگر ... سخن ...

...

اللفظ ان استعمل في الموضوع له كان حقيقة وان استعمل في لازمه فاما علاقته المشابهة او غيرها فعلى الاول ان كان معه قرينة مانعة ارادة معنى الموضوع له كان استعارة وان لم يكن كان تشبيها وعلى الثاني ايضا ان كان معه تلك القرينة كان مجازا مرسلا وان لم يكن كان كناية مفتاح سعد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى آله ذوی النفوس الذكية اما بعد فان معانی الاستعارات وما يتعلق بها قد ذكرت فی الكتب مفصلة عن الضبط فاردت ذكرها مجملة مضبوطة على وجه يلحق به كتب المتقدمين ودل عليه زبر المتاخرين فنظمت فرايد لتحقيق معانی الاستعارة واقسامها وقراينها فی ثلثة عقود العقد الاول فی انواع المجاز وفيه ستة فرايد الفريدة الاولى المجاز المفرد اعنی الكلمة المستعملة فی غير ما وضعت له لعلاقة مع قرينة مانعة عن ارادته ان كانت علاقته غير المشابهة فمجاز مرسل والا فاستعارة مصرحة الفريدة الثانية ان كان المستعار اسم جنس ای اسما غير مشتق فالاستعارة اصلية بعرف وجه اصالتها بعد معرفة وجه تبعيتها والا فتبعية لجريانها فی اللفظ المذكور بعد جريانها فی المصدر ان كان المستعار مشتقا وفی متعلق معنى الحرف ان كان حرفا والمراد بمتعلق معنى الحرف ما يعبر عنه من المعانی المطلقة كالابتداء ونحوه وانكر التبعية السكاكی وردها الى المكنية كما ستعرفه الفريدة الثالثة ذهب السكاكی الى انه ان كان المستعار له محققا حسا او عقلا فالاستعارة تحقيقية والا فتخييلية وسينكشف لك حقيقتها الفريدة الرابعة الاستعارة ان لم تقترن بما يلايم شيئا من المستعار منه والمستعار له فمطلقة نحو رايت اسدا وان قرنت بما يلايم المستعار منه فمرشحة نحو رايت اسدا له لبد اظفاره لم تقلم وان

قرينة بما يلايم المستعار له فجردة كخو رأيت اسدا شاكي
السلاح والترشيح ابلغ لاشتماله على تحقق المبالغة
في التشبيه والاطلاق ابلغ من التجريد واعتبار الترشيح
والتجريد انما يكون بعد تمام الاستعارة فلا تعد قرينة
المصرحة تجريدا كخو رأيت اسدا يرمي ولا قرينة المكنية
ترشيحا الفريدة الخامسة الترشيح يجوز ان يكون
باقيا على حقيقته تابعا للاستعارة لا يقصد الا تقويتها
تابعا اى الذكر للتعبير عن الشئ بلفظ الاستعارة
ويجوز ان يكون مستعارا من ملايم المستعار منه لملايم
المستعار له ويحتمل الوجهين قوله تعالى واعتصموا بحبل الله حيث
استعير الحبل للعهد وذكر الاعتصام ترشيحا اما باقيا على معناه
او مستعارا للوثوق بالعهد الفريدة السادسة المجاز
المركب هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له لعلاقة مع قرينة
كالمفرد ان كانت علاقته غير مشابهة فلا يسمى استعارة

استعارة والا تسمى استعارة تمثيلية كخو اني اراك تقدم رجلا
وتؤخر اخرى اي تردد في الاقدام والاحجام لا تدري ايهما
احرى العقد الثاني في تحقيق معنى الاستعارة بالكناية
اتفقت كلمة القوم على انه اذا شبه امر باخر من غير تصريح
بشئ من اركان التشبيه سوى المشبه ودل عليه بذكر ما يخص
المشبه به كان هناك استعارة بالكناية لكن اضطربت
اقوالهم ولنتعرض لها في ثلث فرايد جزيلة الفريدة الاولى في
البيان انه هل يجب ان يكون المشبه في الاستعارة بالكناية مذكورا
بلفظه الموضوع له ام لا الفريدة الاولى ذهب السلف الى
ان الاستعارة بالكناية لفظ المشبه به المستعمل للمشبه
في النفس المرموز اليه بذكر لازمه من غير تقدير في نظم الكلام
ووجه تسميتها استعارة بالكناية او مكنية ظاهر واليه
ذهب صاحب الكشاف وهو المختار الفريدة الثانية للسكاكي

كلام السكاكي بانها لفظ المشبه به المستعمل في المشبه بادعاء
عينيته واختار رد التبعية اليها بجعل قرينتها استعارة بالكناية
وجعلها قرينتها على عكس ما ذكره القوم في مثل نطقت الحال
من ان نطقت استعارة لدلت والحال قرينة لها ويرد
عليه ان لفظ المشبه لم يستعمل الا في معناه فلا يكون استعارة
وهو قد صرح بان نطقت مستعار للامر الوهمي فيكون استعارة
والاستعارة في الفعل لا يكون الا تبعية فلزم القول بالاستعارة
التبعية **الفريدة الثالثة** ذهب الخطيب الى انها
التشبيه المضمر في النفس ولا وجه لتسميتها استعارة **الفريدة
الرابعة** لا شبهة في ان المشبه في صورة الاستعارة بالـ
الكناية لا يكون مذكورا بلفظ المشبه به كما في صورة الاستعارة
المصرحة وانما الكلام في وجوب ذكره بلفظ الموضوع له
والحق عدم الوجوب لجواز ان يشبه شيء بامرين ويستعمل

ويستعمل لفظ احدهما فيه ويثبت له من لوازم الاخر فقد
اجتمع المصرحة والمكنية مثاله قوله تعالى فاذاقها الله لباس
الجوع والخوف فانه شبه ما غشي الانسان عند الجوع والخوف
من اثر الضرر من حيث الاشتمال باللباس فاستعير له
اسمه ومن حيث الكراهة بالطعم المر البشع فيكون استعارة
مصرحة نظرا الى الاول ومكنية نظرا الى الثاني ويكون الاذاقة
تخييلا **العقد الثالث** في تحقيق قرينة الاستعارة بالكناية
وما يذكر زيادة عليها من ملايمات المشبه به في نحو قولك مخالب
المنية تشبث بفلان وفيه خمس فرائد **الفريدة الاولى**
ذهب السلف الى ان الامر الذي اثبت للمشبه من خواص
المشبه به مستعمل في معناه الحقيقي وانما التجوز في الاثبات
ويسمونه استعارة تخييلية ويحكمون بعدم انفكاك المكنية
عنها واليه ذهب الخطيب **الفريدة الثانية** جوز صاحب

الكشاف كونه استعارة تحقيقية في بعض المواد بايلايم
المشبه كما في قوله ينقضون عهد الله حيث استعير الحبل للعهد
على سبيل الكناية والنقض لابطاله على سبيل التصريح
الفريدة الثالثة جوز السكاكي كونه مستعملا في امر وهمي
شبيها بمعناه الحقيقي وتسميته استعارة تخييلية ولا يخفى
انه تعسف الفريدة الرابعة المختار في قرينة المكنية انه اذا
لم يكن للمشبه المذكور تابع لمشبه او في المشبه به كان باقيا على
معناه الحقيقي وكان اثباته له استعارة تخييلية كما في اظفار
المنية وان كان له تابع لمشبه ذلك التابع في المذكور كان
مستعارا لذلك التابع على طريق التصريح الفريدة الخامسة
كما يسمى ما زاد على القرينة المصرحة من ملايمات المشبه به
ترشيحا كذلك بعد ما زاد على قرينة من ملايمات لها ترشيحا
ويجوز جعله ترشيحا للتخييلية او الاستعارة التحقيقية اما

اما الاستعارة التخييلية فقط وكذا التخييلية على ما ذهب اليه
السكاكي لان التخييلية مصرحة عنده واما التخييلية على ما ذهب
اليه السلف فلان الترشيح يكون للمجاز اي العقلي ايضا
بذكر ما يلايم ما هو له كما يكون للمجاز اللغوي المرسل بذكر ما
يلايم الموضوع له وللتشبيه بذكر ما يلايم المشبه به وللاستعارة
المصرحة كما سبق ووجه الفرق بين ما يجعل قرينة
للمكنية ويجعل نفسه تخييلا او استعارة تحقيقية او اثباته
تخييلا وبين ما يجعل زايدا عليها وترشيحا لها قوة الا
ختصاص بالمشبه به فايهما اقوى اختصاصا
وتعلقا به فهو القرينة وما
سواه ترشيح
تمت

تمت الرسالة في بيان الاستعارة

[illegible]

الاول ان يقول ... يحتاج الى ... توقف على ... [illegible]

الاول لانه ... يتوقف ... [illegible]

مصطلح ... [illegible]

قال النبي عليه السلام ... [illegible]

[illegible]

والفرق بين ان

والجنس والواحد

الجنس والعرض

والدال والدليل

والجواب

[illegible]

الجزئيات	مشروطة عامة	مشروطة خاصة	[illegible]	[illegible]
مشروطة عامة	عم [illegible]		ع [illegible]	
مشروطة خاصة				
عرفية عامة				
عرفية خاصة				
مطلقة عامة	مطلق عام		مطلق عام	
وجودية لاضرورية				
وجودية لادائمة				
وقتية	مطلق وقتية			
منتشرة	مطلق منتشرة			
ممكنة	ممكنة مطلق عامة		عظيم	

[illegible]

[illegible]

صلوة مکتوبه قبل از رکوع [illegible]

خواند بعد از قرائت رکعت [illegible] امام جهر [illegible] قنوت [illegible]

بعد از قرائت [illegible] و امام و قوم دعای [illegible]

و قوم [illegible] تکبیر گویند و امام رکوع آورده [illegible]

خوانند و بعده امام [illegible] مشروع فی الصلوة [illegible]

القنوت عند النوازل مشروع [illegible]

منسوخ فی صلوة الصبح [illegible]

نازلة بعد [illegible]

[illegible]

سوال

بود ان رزق مقدر کس کرد بدان حجت

جواب

رزاق بجو الست بر بینه ان حجت

یا قهر ذا البطش الشدید

انت الذی لا یطاق انتقامه

[illegible]

رزاق چو زراز قسمت ازل جرت

جز رزق مقدرست در روزی

بر غم جو اثمید یک ساعت نیست

خوردن بیهوده [illegible]

[illegible]

کوه قاف کوهست کرد عالم دائره وکرد دیکردوی ابیست جوز آفتاب وی [illegible]

[illegible] عکسدر انلر بزرکک [illegible] جوردی نماید بحر الجواهر

[illegible]

ای بکا الشیرینی لبنکیز عشقنده فرهاد اولمیش
تا بیلکالی اولمیش عالمده آزاد اولمیش

[illegible]

تا که لبنیدن [illegible] اولمیش

[illegible]

عمدجهان تیدی یاریم [illegible]

[illegible]

[illegible]

علم بتحقیق ده [illegible] ناوان مشهور

[illegible]

بسم [illegible]

[illegible]

خان نعیم ... [illegible]

وقت وصال دوستان ... [illegible]

ای صنم من عاشقان ... [illegible]

[illegible]

جهان خوش است لیکن جای ... [illegible]

کرد ... حیات ... جهان ... [illegible]

تو پادشاهی جهانی جهان ... [illegible]

که پادشاهی جهان ... [illegible]

... یا ارحم ... کردیم

... یا الله کریم

[illegible]

٧٣٢
٥١٢
———
٢٢٠

١٢
٦٠
٢٠
٥٠
[illegible]
٥٠
٣٠٠
———
٤٩٢
٢٠
———
٥١٢

